

Ideación suicida en adolescentes. Un estado de arte desde la teoría cognitivo-conductual

Katherine Andrea Echavarría Villa

ID 000194593

Amparo Cecilia Uribe Lemus

ID 000307850

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Psicología

Bello-2019

Ideación suicida en adolescentes. Un estado de arte desde la teoría cognitivo-conductual

Katherine Andrea Echavarría Villa

ID 000194593

Amparo Cecilia Uribe Lemus

ID 000307850

Trabajo de grado para optar a título de Psicólogas

Asesor:

Jorge Iván Fernández Arbeláez

Magíster en Psicología

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Psicología

Bello-2019

Nota de aceptación

Firma presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Medellín, mayo de 2019

Dedicatoria

Le dedico este trabajo primeramente a Dios quien fue el que me dio la paciencia y sabiduría para no rendirme, a mi mamá que fue la que creyó en mí y cada día me motivaba con sus palabras de aliento a continuar mi carrera y a mis hijas lo más especial que tengo en la vida porque por ellas di este paso tan grande de convertirme en una profesional. A ellos doy gracias infinitas por ser parte de este gran logro.

Katherine Andrea Echavarría Villa

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseado de mi corazón. A mi esposo por su amor y paciencia durante todos estos años, sin él esto no hubiera sido posible. A mis hijos por su acompañamiento, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy una psicóloga. A todas aquellas personas que me apoyaron a hicieron que esta investigación se realizará con éxito en especial a aquellos que nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos

Amparo Cecilia Uribe Lemus

Agradecimientos

Extendemos nuestros más sinceros agradecimientos a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, una institución que nos brindó una educación integral, basada en la calidad pero así mismo en la ética y el sentido de lo humano. A los docentes que nos acompañaron en nuestro proceso de formación, gracias por compartir su conocimiento y experiencia. A nuestros compañeros y compañeras de carrera, por su apoyo en nuestra construcción profesional.

De manera especial agradecemos a nuestro asesor Jorge Iván Fernández Arbeláez, un docente integro, comprometido y con gran excelencia profesional, muchas gracias por su paciencia, su dedicación y su apoyo a cumplir este gran sueño.

Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen	10
Abstract	11
Introducción	12
Planteamiento del Problema	14
Formulación de la pregunta problema	15
Objetivos.....	16
Objetivo General	16
Objetivos específicos	16
Justificación.....	17
Marco Teórico	18
Diferencias conceptuales entre el suicidio, el intento de suicidio y la ideación suicida	18
Concepciones teóricas en torno a la ideación suicida	20
Factores exógenos y endógenos que intervienen en la ideación suicida del adolescente ...	23
Modelos que explican la vulnerabilidad que lleva a la generación de la ideación suicida en el adolescente	25
Modelo de vulnerabilidad biológica	25
Modelo de vulnerabilidad psicosocial.....	26
Metodología de la investigación.....	28
Enfoque metodológico	28

Paradigma de la investigación.....	28
Diseño de la investigación.....	29
Muestra	29
Técnicas de recolección y análisis de información.....	30
Análisis de los datos	31
Consideraciones éticas	32
Resultados.....	33
Tendencias metodológicas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes.....	33
Tendencias teóricas en investigaciones publicadas, acerca de la ideación suicida en adolescentes, durante el periodo 2009 - 2019.....	37
 Factores internos que contribuyen a la generación de la ideación suicida.	37
 Factores externos que contribuyen a la generación de la ideación suicida.	42
Clasificación temática de las investigaciones revisadas de acuerdo a criterios emergentes a partir de la lectura de los artículos.	49
Discusiones	53
Conclusiones.....	56
Recomendaciones	58
Referencias	59

Lista de Tablas

Pág.

Tabla 1. Formato Matriz Análisis Documental.....Error! Bookmark not defined.

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1. Factores causales de la ideación suicida.	24
Figura 2. Tipo de investigación.....	33
Figura 3. Tipo de Enfoque.	34
Figura 4. Tipo de Alcance.	35
Figura 5. Publicaciones por país.	35
Figura 6. Publicaciones por país.....	36

Resumen

La presente investigación se efectuó con la finalidad de analizar el estado actual de las investigaciones publicadas en torno a la ideación suicida en adolescentes desde la perspectiva cognitivo-conductual. La metodología se circunscribió al enfoque cualitativo documental, el cual permitió buscar los sentidos y los significados que diversos autores asignan a través de 57 documentos relacionados con el fenómeno de la ideación suicida en adolescentes, los cuales fueron encontrados y seleccionados a partir de la exploración de base de datos como Dialnet y Redalyc.

Dentro de los resultados del estudio se destaca que, con relación a las tendencias teóricas en investigaciones publicadas, existen factores internos y externos que contribuyen a la ideación suicida en adolescentes; dentro de los factores internos más relevantes son los biológicos (sexo) y los trastornos emocionales (baja autoestima, depresión y desesperanza). Por su parte, dentro de los factores externos los más relevantes son los familiares (estilos parentales-maltrato), escolares (bullying) y sociales (económicos, prejuicios).

En conclusión, la ideación suicida en adolescentes tiene un foco multicausal, en donde de manera constante interactúan factores internos y externos a partir de los cuales se crean estresores que, en consecuencia, generan vulnerabilidad en los adolescentes y da paso a la ideación suicida.

Palabras clave: ideación suicida, adolescencia, vulnerabilidad, metodología cualitativa-documental.

Abstract

This research was carried out with the aim of analyzing the current state of research published on the suicidal ideation in adolescents from a cognitive-behavioral perspective. The methodology was limited to the qualitative documentary approach, which allowed us to search for the senses and meanings that different authors assign through 57 documents related to the phenomenon of suicidal ideation in adolescents, which were found and selected from the exploration of databases such as Dialnet and Redalyc.

Within the results of the study it is highlighted that, in relation to the theoretical tendencies in published research, there are internal and external factors that contribute to suicidal ideation in adolescents; within the most relevant internal factors are biological factors (sex) and emotional disorders (low self-esteem, depression and hopelessness). On the other hand, within the external factors, the most relevant are family (parental-maltreatment styles), school (bullying) and social (economic, prejudices).

In conclusion, the suicidal ideation in adolescents has a multicausal focus, where internal and external factors constantly interact from which stressors are created that, consequently, generate vulnerability in adolescents and gives way to the suicidal ideation.

Keywords: suicidal ideation, adolescence, vulnerability, qualitative-documentary methodology.

Introducción

Detrás de un suicidio consumado coexisten un conjunto de variables endógenas y exógenas que condicionaron la conducta del individuo que decidió “deliberadamente” acabar con su existencia. Se preguntará por qué la palabra “deliberadamente” se escribe entre comillas y es que no se puede afirmar que una persona voluntariamente, sin ninguna causa o motivo aparente decida suicidarse, más aún cuando se trata de un adolescente, quien apenas comienza esta aventura llamada vida.

El suicidio tiene un trasfondo, o varios, está influido por cosas simples o complejas, por variables cercanas o, aparentemente lejanas; por un conglomerado de elementos que concomitan entre sí y se posicionan en la mente de la persona, haciendo que su frustración, duda, temor y dolor sean tan grandes e indescritibles, que prefieran morir, antes que seguir con una vida insostenible.

Pero aquí la clave: estos elementos se posicionan en la mente, se acunan para dar génesis a ideaciones autodestructivas, las cuales, de ser identificadas y tratadas a tiempo, pueden ser mitigadas e incluso eliminadas, por ende, impedir que se sigan desarrollando y se concreten en un suicidio consumado.

Mostrar estos elementos que configuran la ideación suicida en adolescentes es el propósito del presente estudio documental, el cual se basa en la revisión de algunas, investigaciones publicadas entre el año 2002 y el año 2018 en países de habla hispana en torno al tema tomando como punto de partida la perspectiva cognitivo-conductual, pues es a partir de esta, que puede entenderse cómo elementos aparentemente inofensivos como la frustración o un

desfase emocional, pueden constituirse como factores clave para la generación de pensamientos suicida en los adolescentes.

En la primera parte de la investigación se desarrolla el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos transversales al presente estudio; en la segunda parte se plantea el diseño metodológico; en la tercera parte, se exponen los resultados de la investigación y, en la cuarta parte, se generan un conjunto de discusiones y conclusiones frente al objeto de estudio.

Planteamiento del Problema

El suicidio, de acuerdo con Sanchis y Domènech (2010), es una de las principales causas de muerte entre adolescentes a nivel mundial. Diversas investigaciones han registrado un aumento importante de este fenómeno, el cual se ha constituido como un grave problema de salud pública, hasta el punto de identificarse como la segunda causa de muerte entre los jóvenes de 15 a 29 años (Mosquera, 2016).

Ahora bien, la Clasificación Internacional de Enfermedades CIE-10 (OMS, 1992), define al suicidio como un hecho multicausal, en el cual intervienen factores biológicos, genéticos, sociológicos y culturales; sin embargo, para Corcuera e Iglesias (2016) más allá de la prevalencia de estos factores, la ideación suicida se generan a partir de cogniciones negativas autorreferentes, pensamientos desadaptativos y estilos de afrontamiento pobre, elementos propios del estudio desde la Terapia Cognitiva-Conductual.

Aunada a la anterior perspectiva, Guerra y Haranburu (2012) indican que uno de los enfoques que permite entender de forma precisa el fenómeno de la ideación suicida es el cognitivo-conductual pues, a partir del análisis de la triada “pensamientos- emociones - conductas”, se pueden conocer las causas que se asocian a su origen, pero también, a sus formas de detección, prevención y tratamiento.

De acuerdo con Sánchez, Villarreal, Musitu y Martínez (2010) específicamente en el ámbito de la adolescencia, a nivel mundial está informando que las tasas de suicidio están aumentando de forma alarmante. Bien se sabe que el suicidio consumado inicia con la ideación en sus distintas expresiones (como ese el caso de planificación o deseo de muerte), de allí que sea relevante y pertinente explorar investigaciones empíricas que además de analizar el tema de

la ideación suicida en adolescentes, muestren los desarrollos teóricos que se han efectuado en cuanto a la identificación de los factores de riesgo (endógenos y exógenos) y los mecanismos de protección con los que cuenta esta población específica para mitigar los procesos de ideación y prevenir el suicidio.

Al efectuar la revisión de la literatura se logra identificar un marcado interés académico e investigativo respecto al diagnóstico clínico del componente cognitivo-conductual en el suicidio, sin embargo, en palabras de Salamanca y Siabato (2017), es evidente el déficit en investigaciones documentales desarrolladas bajo este enfoque, en tanto, la mayoría buscan aplicar procesos de intervención, es decir, investigaciones de corte empírico.

En consecuencia, el presente estudio se direcciona a identificar el estado de la cuestión actual de la ideación suicida en adolescentes desde un enfoque cognitivo-conductual.

Para el desarrollo del estudio, se identificará en la literatura académica las tendencias metodológicas y teóricas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes. Posteriormente, se llevará a cabo una clasificación temática de las investigaciones revisadas de acuerdo a criterios emergentes a partir de la lectura de los artículos. Finalmente, se explorará en los documentos analizados las construcciones que los autores han efectuado en torno al tema de ideación suicida en adolescentes.

Formulación de la pregunta problema

En este orden de ideas, la presente investigación responde a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el estado actual de las investigaciones publicadas en torno a la ideación suicida en adolescentes desde la perspectiva cognitivo-conductual?

Objetivos

Objetivo General

Analizar el estado actual de las investigaciones publicadas entre el año 2002 y el año 2018 en países de habla hispana en torno a la ideación suicida en adolescentes desde la perspectiva cognitivo-conductual.

Objetivos específicos

- Identificar en la literatura académica las tendencias metodológicas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes.
- Conocer en la literatura académica las tendencias teóricas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes.
- Llevar a cabo una clasificación temática de las investigaciones revisadas de acuerdo a criterios emergentes a partir de la lectura de los artículos.

Justificación

La presente investigación surge a raíz de la necesidad de conocer el estado actual de algunas investigaciones publicadas en torno a la ideación suicida en adolescentes desde la perspectiva cognitivo-conductual, dado que si bien al revisar la literatura académica se encuentran diversas investigaciones empíricas y aplicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes, pocos son los estudios documentados que se direccionan desde una perspectiva cualitativa a hacer una revisión acerca de las tendencias metodológicas y teóricas que se encuentran intrínsecas en dichas investigaciones empíricas.

En este sentido, el presente estudio se justifica desde una perspectiva epistemológica, en la medida que a partir de los resultados del mismo se propende por contribuir al fortalecimiento de la literatura académica acerca de la ideación suicida en adolescentes, ya que la revisión permite hacer un análisis entre las tendencias teóricas y los criterios emergentes que deben ser tenidos en cuenta para entender el fenómeno objeto de análisis.

De igual modo, la investigación se justifica desde una perspectiva metodológica, ya que se crea una matriz documental a partir de categorías apriorísticas que permiten, además de organizar la información, analizarla. Este instrumento puede ser escalado y replicado en otros estudios de tipo cualitativo- documental.

Finalmente, la investigación se justifica desde un enfoque disciplinar y práctico, ya que con ella se busca contribuir a que los psicólogos y las psicólogas en formación, reconozcan en la revisión documental una estrategia de investigación que les permite acercarse de forma exploratoria a nuevos objetos de conocimiento.

Marco Teórico

Diferencias conceptuales entre el suicidio, el intento de suicidio y la ideación suicida

De acuerdo con Echeburúa (2015) si bien la definición de suicidio es clara etimológica y conceptualmente, la utilización del término resulta polisémico, en la medida que, más allá del suicidio consumado existen un conjunto de elementos que se presentan de forma diversa, responden a diversas motivaciones y poseen distintas vías de intervención.

Bajo esta perspectiva, es preciso delimitar y precisar los términos y conceptos referidos al suicidio, el intento de suicidio, la conducta suicida y la ideación suicida, siendo esta última la categoría central de la presente revisión, para que, de este modo no existan sesgos o imprecisiones a la hora de analizar las teorías y dar respuesta a la pregunta de investigación.

En palabras de Sánchez, Villarreal y Martínez (2010) el suicidio “es un proceso que se inicia con la ideación en sus diferentes expresiones (preocupación autodestructiva, planificación de un acto letal, deseo de muerte) discurre por el intento suicida y finaliza con el suicidio consumado” (p. 279). En relación con lo anterior, Nizama (2011) expresa que “el suicidio es el acto autoinfligido para causarse la muerte en forma voluntaria, deliberada, en el que intervienen sucesivamente el deseo suicida, la idea suicida y el acto suicida en sí” (p.1).

Bajo esta perspectiva, el suicidio no solo debe entenderse como el hecho que una persona se cause la muerte voluntaria, si no como un conjunto de elementos que lleva al ser humano a terminar con su existencia. Dicho de otro modo, la ideación suicida, el intento suicida, la conducta suicida, hacen parte del proceso del suicidio.

Ahora bien, al analizar el concepto de la Ideación Suicida se identifica como aquel conjunto de pensamientos que tienen las personas respecto a la carencia de sentido de su vida, los cuales llevan incluso, al diseño de planes estructurados sobre cómo morir. En palabras de la Torre (2013) desde una perspectiva cognitivo-conductual “la ideación suicida se define como la “aparición de pensamientos cuyo contenido está relacionado con terminar con la propia existencia” (p. 3). Para la autora, la ideación suicida es siempre es un proceso verbalizado, es decir, no es algo que el individuo comente o comparta, de allí que el diagnóstico de este sea complejo.

Por su parte, el Intento Suicida en los seres humanos, este según Monge, Cubillas, Román y Valdez (2007) se define como “cualquier acción que tenga el objetivo de quitarse la vida sin lograrlo” (p. 46); respecto a lo anterior, Madrigal, Fonseca y Vásquez (2004) plantean que por cada suicidio consumado hay aproximadamente de 8 a 10 intentos de suicidio y, por cada intento de suicidio, ocho (8) personas pasaron por procesos de ideación suicida.

Para Nizama (2011) “muchos intentos de suicidio fallidos se llevan a cabo en una forma en que el rescate es posible” (p. 2), es decir, son procesos llevados a cabo de forma desesperada por las personas con el fin de pedir ayuda o llamar la atención de sus seres queridos.

Por otra parte, la conducta suicida se relaciona directamente con las acciones autolesivas que son socialmente inaceptables y se desarrollan de manera repetitiva, como es el caso de cortes, golpes y otras formas de autoagresión que, según Kirchner, Ferrer, Forn y Zanini (2011) causan lesiones físicas leves o moderadas.

De acuerdo con la Guía de Práctica Clínica de Prevención y Tratamiento de la Conducta Suicida (2010) las conductas suicidas pueden exteriorizarse en el individuo cuando, por ejemplo, este amenaza con matarse, cuando este adquiere conductas que implican riesgos innecesarios de

manera irresponsable, se desprende de sus posesiones, o se despide de su familia y amigos constantemente bajo el argumento de que su vida se acabará pronto, entre otros aspectos.

Algunos autores están de acuerdo con afirmar que todo suicidio consumado deviene de un conjunto de ideaciones suicida, de allí radica la importancia de conocer los factores desencadenantes de este proceso de ideación, conocer las características, modelos y elementos constitutivos, para de este modo contribuir a la intervención temprana y prevención del suicidio consumado.

Concepciones teóricas en torno a la ideación suicida

Al efectuar la revisión de la -literatura, se identifica que algunos autores como Ellis, Bandura y Beck, en algunos de sus postulados han legitimado la importancia de los procesos cognitivos ocultos, a partir de ellos cuales se puede identificar cómo las personas son participantes activas en el entorno donde se desarrollan, a partir de la evaluación de estímulos, la interpretación de sensaciones y el aprendizaje significativo a raíz de su propia experiencia (Tomás y Almenara, 2008).

Bajo la teoría de Beck (1976) los seres humanos desarrollan un esquema a partir del cual se ven a sí mismos y a otros en el ambiente; el esquema puede afectar lo que este percibe como importante. Bajo esta concepción, cuando la persona desarrolla una psicopatología el esquema se identifica como desadaptado y a partir de este estado desadaptativo, la persona puede cambiar la manera en la cual procesa la información, la forma en la cual se comporta, entre otros aspectos.

En palabras de Toro (2013) el esquema desadaptado hace proclive a las personas a no tolerar sentimientos como el dolor y el temor ante una prolongada exposición a situaciones de

difícil manejo, a partir de lo cual pueden desarrollar ideación, conducta o intento suicida y, en el peor de los casos, el suicidio consumado.

En consecuencia, siguiendo con los postulados de Aaron Beck, se indica que “los pensamientos y la manera de interpretar los eventos de la vida, tienen un rol causal en las respuestas emocionales y conductuales a tales eventos” (García y Bahamón, 2015, p. 45), en ese sentido Beck identifica que las personas con ideación suicida generalmente tienen una concepción negativa de sí mismos, de su alrededor y del mundo¹, lo que les hace sentir que su vida misma es insoportable y no tiene remedio.

Por otra parte Ellis (1980) propone la Terapia Racional Emotiva Conductual, a partir de la cual identifica un conjunto de creencias irracionales, que llevan a las personas a generar aspectos autodestructivos, entre las más relevantes se encuentran: uno mismo, los demás, el mundo, los cuales son explicados por Arboleda (2012):

- **Uno mismo:** “debo hacer las cosas perfectamente y merecer la aprobación de los demás por mis actuaciones”.
- **Los demás:** “los demás deben actuar de forma admirable, considerada y justa”.
- **El mundo:** “la vida debe ofrecerme unas condiciones buenas y fáciles para que pueda conseguir lo que quiero sin mucho esfuerzo y comodidad”. (p. 26).

Así pues, cuando estas creencias absolutistas no se cumplen o lo hacen parcialmente, pueden surgir en la persona pensamientos auto acusatorios; dicho de otro modo, “cualquier

¹ Lo que Beck define como Triada Cognitiva Negativa.

perturbación emocional puede generar en la persona una gran probabilidad de crear ideaciones erróneas de la

realidad, por lo que se verá afectada la motivación y como consecuencia el comportamiento del individuo” (Arboleda, 2012, p. 26)

De lo anterior que la ideación suicida este ligada a los estadios o creencias nombrados de manera precedente, en la medida que, de acuerdo con la interacción que tenga el individuo con la sociedad, este podrá tener experiencias las cuales consecuentemente le generarán ideaciones, que en el caso de ser negativas, pueden atormentarlo y generar consecuencias emocionales que, siendo nocivas, le conlleven a desarrollar conductas autodestructivas como el suicidio.

Desarrollo cognitivo, emocional e identidad del adolescente

Con relación al desarrollo cognitivo del adolescente, Adrián (2004) plantea que en esta etapa del ciclo vital los sujetos adquieren la capacidad de razonar de forma abstracta y lógica, lo cual les permite generar competencias para el procesamiento de la información, capacidades para afrontar la resolución de un problema y habilidades metacognitivas que le permiten reflexionar sobre sus conductas, evaluarse y autorregularse.

Al hablar de desarrollo emocional y formación de identidad, Martínez (2010) plantea que los adolescentes en la búsqueda de formar su autoconcepto y reforzar su autoestima, pueden llegar a evidenciar sentimientos contradictorios, ya que se enfrentan a un sinnúmero de variables endógenas y exógenas que los impulsa a buscar su autonomía, encontrar su identidad sexual, religiosa y moral y experimentar la necesidad de pertenecer a un grupo social.

Por su parte, Ives (2014) manifiesta que en la adolescencia las personas aumentan su preocupación e interés por su aspecto corporal, ya que necesita sentirse amado, aceptado y valorado a nivel social. En este sentido, la autora plantea que el desarrollo de la identidad del adolescente depende de la superación favorable de los estadios previos del ciclo vital del ser humano, entre los cuales se encuentra: los modelos sociales percibidos (familia, escuela, comunidad), el periodo evolutivo personal (factores biológicos y psicológico) y la historia personal (maltratos, abusos, dificultades económicas, otras).

Factores exógenos y endógenos que intervienen en la ideación suicida del adolescente

García y Bahamón (2015) al analizar la teoría de Beck plantean que existen diversos factores de vulnerabilidad disposicional los cuales predisponen a la persona e inciden en que esta aumente la probabilidad de tener una ideación suicida. Para las autoras estos factores se disparan por situaciones de estrés, lo que explica que la ideación suicida puede aparecer con mayor probabilidad cuando la persona experimenta procesos cognitivos asociados a trastornos psiquiátricos o con contenidos cognitivos maladaptativos.

Bajo este argumento, las personas que tienen bajos niveles de vulnerabilidad y experimentan trastornos psiquiátricos leves necesitan una gran cantidad de estrés para desatar ideaciones suicida, mientras que, las personas que tiene altos factores de vulnerabilidad disposicional y poseen trastornos psiquiátricos graves, necesitan una mínima cantidad de estrés para desarrollar ideaciones suicidas.

Ramírez (2015) establece que, específicamente en la “adolescencia concurren varios factores individuales y ambientales que aumentan o reducen la posibilidad de ideación suicida” (p.1), dentro de los más relevantes se encuentran la depresión, la violencia doméstica, el poco

apoyo familiar, las prácticas parentales disfuncionales y el grupo de iguales con conductas suicidas, sin embargo, algunos trabajos como el de Gascón (2005) muestran que la ideación suicida se ve influida por el sexo e incluso, el estrato social de la persona.

En apoyo a lo anterior, Cabra, Infante y Sossa (2010) manifiestan que “los pensamientos suicidas son comunes en niños y adolescentes y no están asociados con otros rasgos de psicopatología” (p.30), sin embargo, advierten que trastornos del humor y de ansiedad incrementan el riesgo de ideación suicida. A continuación, en la figura 1 se muestran los factores exógenos y endógenos que pueden ser causales de ideación suicida.

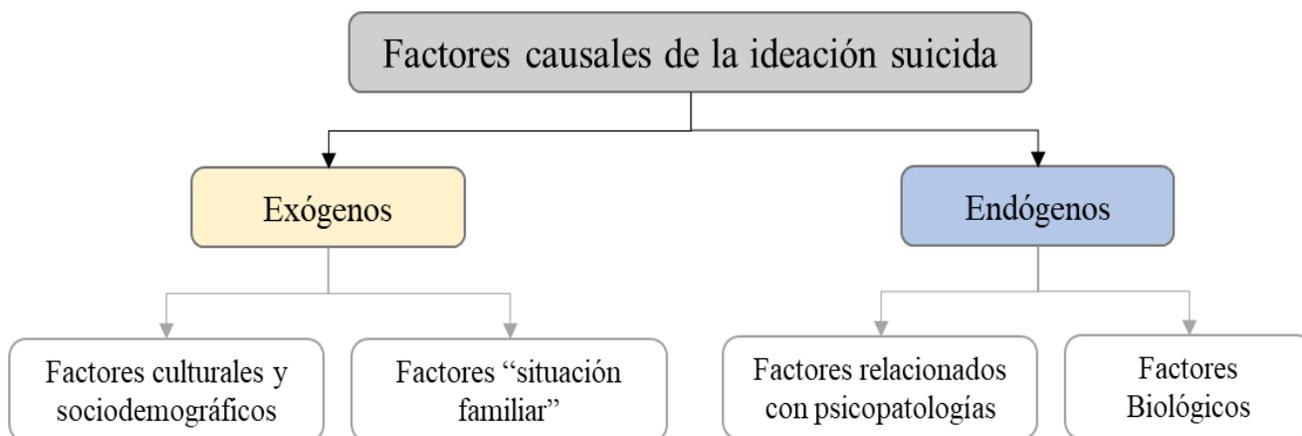


Figura 1. Factores causales de la ideación suicida. Fuente: Elaboración propia

Modelos que explican la vulnerabilidad que lleva a la generación de la ideación suicida en el adolescente

En la literatura académica se pueden identificar algunos modelos de vulnerabilidad a partir de los cuales se puede explicar la ideación suicida. Entre estos se encuentran:

Modelo de vulnerabilidad biológica

Villardón (2009) propone cuatro (4) modelos biológicos vinculados a la ideación suicida, los cuales están articulados a la teoría general del estrés, estos son: el suicidio como conducta aprendida, como patología inducida por el estrés, como conducta altruista y como tolerancia evolutiva del estrés.

Con relación al primer modelo “el suicidio como conducta aprendida”, Martínez, Moracén, Madrigal y Almenares (1998) señalan que este se desarrolla cuando en una persona por imitación de familia o vecinos allegados que han consumado el suicidio, considera el suicidio como una alternativa viable ante alguna circunstancia.

Por su parte, el modelo de “suicidio como patología inducido por el estrés”, permite identificar que, en el ser humano, más aún cuando este es adolescente, se pueden presentar cambios fisiológicos derivados de la pubertad (Cardona, Medina y Cardona, 2016), lo que puede dar paso a crisis de identidad y, por consiguiente, influir notablemente en el aumento del estrés percibido e ideación suicida.

Para Padua (2012) el suicidio como conducta altruista, no es común y ocurre en sociedades de alta vinculación social y poco individualismo. Por ejemplo, en Japón, algunas

viudas presentan severos procesos de ideación suicida e incluso suicidios consumados, cuando deciden “seguir” a sus esposos fallecidos como parte de los ritos y creencias religiosas.

Finalmente, el suicidio como conducta de tolerancia evolutiva del estrés, es descrito por Baader, Urra, Millán, Yáñez (2011) “como el conjunto de creencias y pensamientos asociados de desvalorización y referencias a intolerancia absoluta a tolerar el sufrimiento por algún aspecto vital” (p. 303).

Modelo de vulnerabilidad psicosocial

Según Villardón (2009) en este modelo se incluyen elementos psicosociales a partir de los cuales se entiende que la ideación suicida se desarrolla cuando los sujetos están sufriendo estrés y no utilizan la ayuda de las personas que están a su alrededor, para salir de dicha situación de estrés.

El autor, de igual modo, plantea que la ideación y la conducta suicida son fruto de las interacciones y transacciones entre diversas variables cognitivas, sociales, emocionales y ambientales; de allí que, cuando hay alguna distorsión entre estas variables. Se genere una respuesta cognitiva que pueda provocar, por ejemplo, depresión.

En relación con lo anterior, Schotte y Clum (1982) citado por Villardón (2009), establecen que la depresión es el mejor predictor de la ideación suicida, en la medida que, los individuos deprimidos que no se sienten apoyados por su entorno, tiene mayores posibilidades de desarrollar sentimientos de desesperanza, aspecto que según Villardón (2009) es predictor de los niveles más altos de ideación suicida.

No obstante ¿cómo se explica que no todas las personas depresivas tienen ideación suicida? Al respecto, Villardón (2009) explica que hay otros factores que se constituyen como

relevantes en la formación de la ideación suicida, como es el caso de las “razones para vivir” que sustenten cada uno de los sujetos, las cuales van ligadas a sus creencias, factor que, a su vez, está ligado a elementos como la educación y el relacionamiento social.

Metodología de la investigación

Enfoque metodológico

El enfoque metodológico que sustenta el presente estudio es de tipo cualitativo-documental. De acuerdo con Gómez (2010) este enfoque posibilita, más allá de analizar y explicar la realidad, comprenderla e interpretarla, ya que, cuando se indagan fuentes documentales los investigadores intentan entender y darle sentido a lo que dice un autor determinado y, aparte de mostrar los aspectos originales de su planteamiento, intenta establecer una relación dialógica, para la construcción de nuevos conocimientos.

En consecuencia, el enfoque cualitativo documental, permitirá buscar los sentidos y los significados que diversos autores le asignan a través de sus obrar al fenómeno de la ideación suicida en adolescentes, lo que, en últimas, posibilitará obtener una comprensión general del fenómeno y entenderlo desde su integralidad.

Paradigma de la investigación

El paradigma bajo el cual se desarrolla el presente estudio corresponde al Constructivista, el cual en palabras de Guba y Lincoln (1992), permite entender que la realidad se constituye a partir de las construcciones mentales (múltiples e intangibles) de las personas y que, esa realidad no es más o menos verdadera, simplemente es más o menos completa e informada y su forma y contenido depende de los individuos o grupos que sostienen esas construcciones.

En el presente estudio el paradigma constructivista permitirá a las investigadoras identificar en los documentos analizados, las construcciones que diversos autores han efectuado en torno al tema objeto de estudio, a saber: Ideación suicida en adolescentes desde la teoría cognitivo-conductual

Diseño de la investigación

De acuerdo con los postulados de Salgado (2007) el diseño que representa el presente estudio es de tipo fenomenológico, en la medida que se pretende describir y entender el fenómeno desde el punto de vista de los autores, desde la perspectiva construida colectivamente. De igual modo, se indica que la investigación es no experimental, en la medida que el fenómeno se explora en su contexto natural, sin alterar las variables que el mismo comprende.

Muestra

Para el caso de la presente investigación se desarrolló un proceso de selección de los documentos a partir de la definición de un conjunto de categorías apriorísticas, las cuales sentaron los elementos clave para la búsqueda de los documentos en bases de datos como Dialnet y Redalyc; estas categorías fueron: Ideación suicida, Adolescentes.

Tras la revisión de los documentos se hizo un proceso de muestreo intencional, el cual de acuerdo con Otzen y Manterola (2017) “permite seleccionar casos característicos limitando la muestra sólo a estos casos, en otras palabras, este tipo de muestra permite seleccionar aquellos

documentos que más convengan al equipo investigador, para conducir la investigación. En el caso del presente estudio se seleccionaron 57 documentos.

Técnicas de recolección y análisis de información

La técnica de recolección y análisis de información fue una matriz z de análisis documental, la cual permitió además de registrar y organizar la información, establecer las unidades de análisis para proceder identificar tendencias metodológicas, teóricas y emergentes. A continuación, en la Tabla 1 se muestra el formato utilizado.

Tabla 1. Formato Matriz Análisis Documental

MATRIZ ANÁLISIS DOCUMENTAL												
Nombre del estudio:		Ideación y conducta suicida en adolescentes. Reflexiones desde la teoría cognitivo-conductual										
No	Tipo de revisión documental	Enfoque	Tipo de estudio	Referencia apa	País	Fecha de publicación	Nombre(s) autor(es)	Título	Objetivo	Metodología	Resultados	Conclusiones

Fuente: elaboración propia

Análisis de los datos

En palabras de Salgado (2007) quien cita a Taylor y Bogdan (1990) la investigación cualitativa se puede analizar en tres momentos: Descubrimiento, Codificación y Relativización; los cuales están dirigidos a buscar el desarrollo de una comprensión en profundidad de los escenarios o personas que se estudian; a continuación, se explica cada uno de ellos.

Fase 1. Descubrimiento: Consiste en buscar temas examinando los datos de todos los modos posibles, lo cual involucra las siguientes acciones:

- Leer repetidamente los datos.
- Seguir la pista de temas, intuiciones, interpretaciones e ideas.
- Buscar los temas emergentes.
- Desarrollar conceptos y proposiciones teóricas.
- Leer el material bibliográfico.
- Desarrollar una guía de la historia.

Fase 2. Codificación: Es la reunión y análisis de todos los datos que se refieren a temas, ideas, conceptos, interpretaciones y proposiciones, cuyas acciones son:

- Desarrollar categorías de codificación.
- Codificar todos los datos.
- Separar los datos pertenecientes a las diversas categorías de codificación.

- Examinar los datos que no se han considerado.
- Refinar el análisis.

Fase 3. Relativización de los datos: Consiste en interpretar los datos en el contexto en el que fueron recogidos, cuyas acciones son:

- Datos solicitados o no solicitados.
 - Influencia del observador sobre el escenario.
 - Datos directos e indirectos.
 - Propios supuestos (autorreflexión crítica)

Consideraciones éticas

El presente estudio involucra fuentes documentales secundarias, para lo cual se garantizan la protección a la propiedad intelectual constituida por el derecho de autor y los derechos conexos; el primero, hace referencia a la protección que le otorga el Estado al creador de las obras literarias desde el momento de su creación y por un tiempo determinado. El segundo, son los derechos de los artistas, intérpretes o ejecutantes, en relación con sus interpretaciones o ejecuciones, respectivamente.

Todos los documentos seleccionados en este proceso de investigación documental fueron citados y referenciados con base a los lineamientos de la norma APA sexta actualización, para de este modo garantizar la salvaguarda de los derechos de autor y derechos conexos.

Resultados

Tendencias metodológicas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes

Se revisaron cincuenta y siete (57) publicaciones relacionadas con la ideación suicida en adolescentes, las cuales se analizaron por medio de una matriz documental la cual permitió agrupar las tendencias metodológicas más usadas en este tipo de estudios desde el año 2002 hasta el año 2018 (catorce años). A continuación, se presentan algunos resultados identificados en los documentos consultados y recopilados en la matriz.

De acuerdo con el proceso de caracterización, se logró identificar que el 2% de los documentos consultados corresponden tesis de grado de revisión de la literatura; de igual modo, se encontró que el 7% de las publicaciones consultadas corresponden a artículos de revisión y que, el 91% restante corresponde a artículos de investigación empírica (Ver Figura 2)

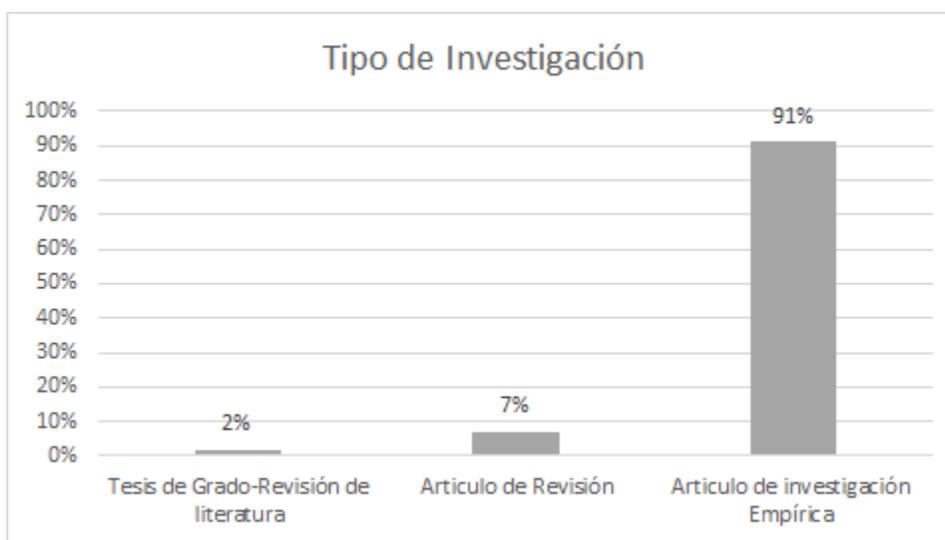


Figura 2. Tipo de investigación. Fuente: Elaboración propia

Por otra parte, se logró evidenciar que el 2% de las investigaciones consultadas corresponden a estudios con un enfoque mixto, seguido del 9% en los cuales se evidencia un enfoque cualitativo y, el 89% los cuales corresponden a estudios con enfoque cuantitativo (Ver figura 3).

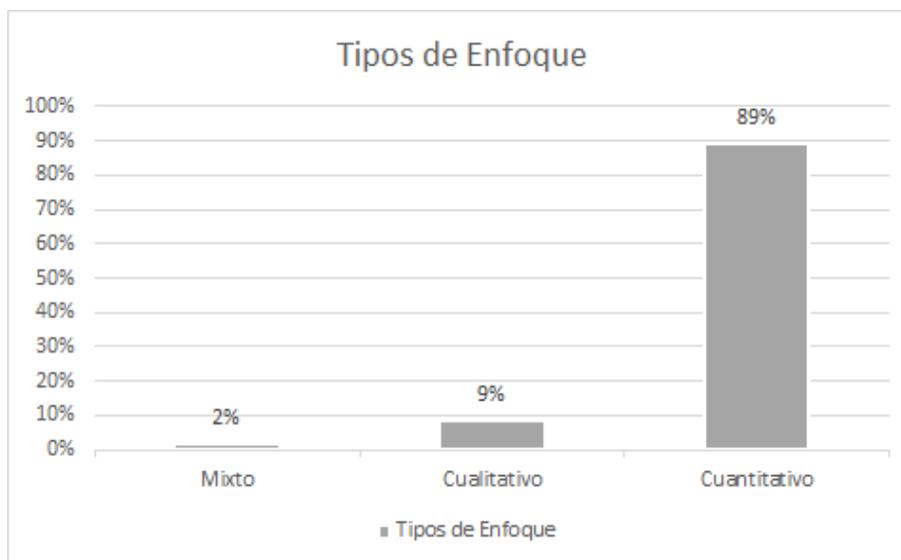


Figura 3. Tipo de Enfoque. Fuente: Elaboración propia

Los anteriores resultados permiten evidenciar un marcado interés por el desarrollo de estudios empíricos, es decir, por aquellas investigaciones basadas en la experiencia, observación e incluso la experimentación acerca de la ideación suicida en adolescentes.

Por otra parte, con relación a los tipos de alcance, se identifica que el 4% de los estudios son de corte explicativo, seguido por el 9% de los estudios que son hermenéuticos, el 33% correlacionales y, el 53% restante poseen un alcance descriptivo (Ver figura 4).

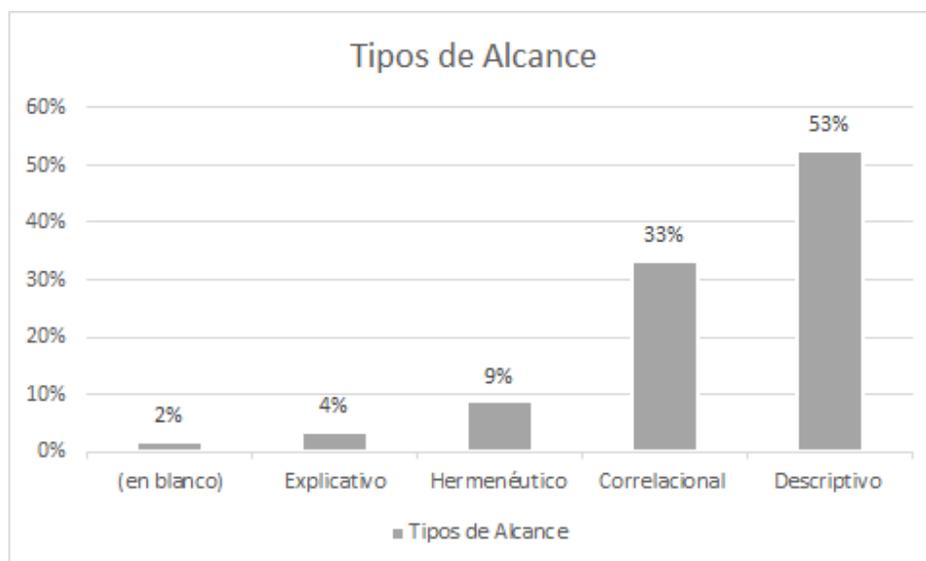


Figura 4. Tipo de Alcance. Fuente: Elaboración propia

Al analizar los países en donde se efectuaron las investigaciones, se indica que gran parte de los estudios consultados se desarrollaron en Colombia (42%), seguido por México (28%), España (12%), Argentina (7%), Puerto Rico (5%), Chile (2%), Cuba (2%) y Venezuela (2%).

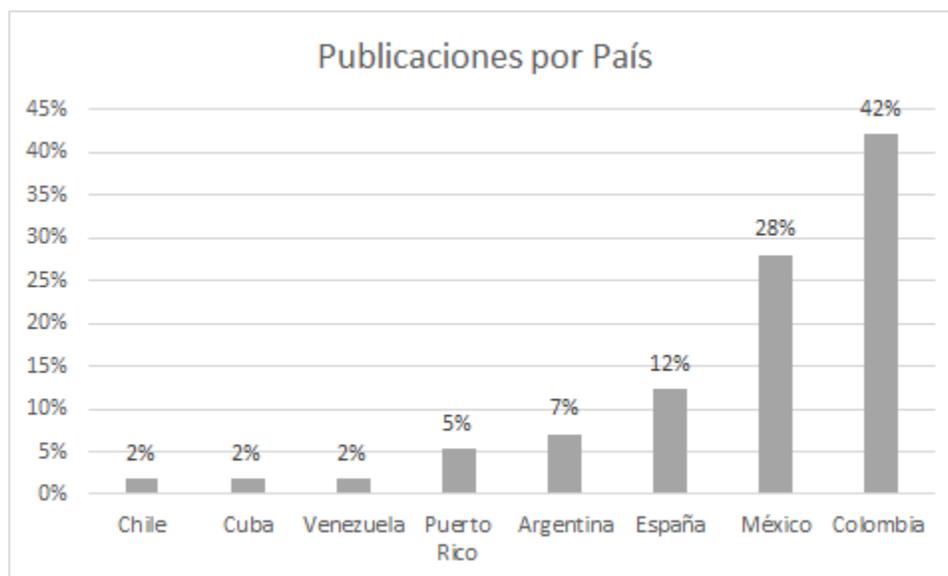


Figura 5. Publicaciones por país. Fuente: Elaboración propia

Es importante resaltar que los datos anteriores no indican que Colombia sea el mayor productor de literatura académica en relación con el tema en cuestión, sino que se privilegiaron las fuentes nacionales y locales con el ánimo de explorar la producción académica en torno al tema.

Finalmente, con relación al año en el cual se publicaron los estudios que sientan la base de la presente revisión, se indica que la mayoría de estos fueron desarrollados a partir del año 2002 hasta el año 2018; dentro de este período de tiempo se seleccionaron artículos y producciones académicas relacionadas con la ideación suicida, la mayoría de los cuales fue publicado entre los años 2012 y 2017, como se puede evidenciar en la siguiente figura.



Figura 6. Publicaciones por país. Fuente: Elaboración propia

Tendencias teóricas en investigaciones publicadas, acerca de la ideación suicida en adolescentes, durante el periodo 2009 - 2019.

En el presente apartado se describen los resultados que fueron obtenidos a partir del tratamiento que los artículos revisados; en primer lugar, se exponen los resultados atinentes a los “factores internos que contribuyen a la generación de la ideación suicida” y, posteriormente, se exploran los resultados relacionados con los factores externos en torno al tema en cuestión.

Factores internos que contribuyen a la generación de la ideación suicida.

De acuerdo con Pescador, Varón y Jiménez (2015) los factores que contribuyen a la generación de ideas suicidas pueden ser internos o externos. Al analizar los factores internos se identifica que estos son aquellos que determinan el grado de vulnerabilidad que presenta una persona para cometer el acto suicida.

En estos factores se incluyen elementos modificables como es el caso de psicopatologías específicas, trastornos y en general dimensiones psicológicas del sujeto, sin embargo, también prevalecen factores que son inherentes al ser humano y cuyo proceso de transformación o mitigación de los problemas asociados sugieren un mayor esfuerzo, como es el caso de los factores hereditarios, las creencias y el sexo.

A continuación, se exploran las tendencias teóricas y los resultados más relevantes que los autores, explorados en la revisión, han desarrollado en torno a los factores internos de la ideación suicida.

Factores Biológicos

Uno de los elementos biológicos explorados es el factor “**sexo**”, el cual para algunos autores es un factor que incide en la génesis de la ideación suicida. De acuerdo con lo anterior, Pérez, Uribe, Vianchá, Bahamón, Verdugo y Ocho (2013), indican que la ideación suicida se presenta en mayor porcentaje en las mujeres que en los varones. Al respecto, Vélez, Maldonado, Rivera (2017) al analizar en su estudio las diferencias por género encontraron que la ideación es significativamente más frecuente en mujeres que en hombres.

Otro de los estudios que argumenta esta postura es el de Cubillas, Román, Abril y Galaviz (2012), quien indica que si bien no hay diferencias estadísticamente significativas entre el factor sexo y la ideación, sí tiende a ser mayor en las mujeres.

Ahora bien, Vargas y Saavedra (2012) plantean que el sexo no es un factor que incide directamente en la generación de la ideación suicida, pero que sí tiene correspondencia con aspectos como la autoestima, el sentimiento de soledad o desesperanza y la depresión. Bajo este argumento, los autores indican que las mujeres, por ejemplo, presentan más rasgos depresivos en relación con los varones.

Con base a lo anterior, se identifica que el factor sexo no puede correlacionarse directamente con la ideación suicida; este debe relacionarse a la luz de los trastornos afectivos que, consecuentemente, pueden llevar al individuo a presentar ideación suicida.

Trastornos afectivos

Tras la revisión de la literatura académica, se indica que el trastorno afectivo se refiere a las alteraciones psíquicas que afectan de manera negativa la manera en la cual el ser humano siente, piensa y actúa. En palabras de Luque (2011) estos trastornos pueden agruparse en dos grandes categorías: distimia e hipertimia; como ejemplos de la primera, se encuentran la baja autoestima, la depresión, la desesperanza y, en general, problemas en los ajustes emocionales; como ejemplos de la segunda se encuentran la persistencia a la irritabilidad, aceleración del pensamiento, sexualidad aumentada, entre otros.

Al revisar el factor “**baja autoestima**”, se logra identificar que aproximadamente un 21% de las investigaciones consultadas lo indican como uno de los factores que inciden en la ideación suicida. Para Hidrobo (2015) el nivel de madurez propio de un adolescente y la búsqueda que este haga de su propia identidad pueden ser elementos que deterioren la percepción que este tenga de sí mismo, es decir, su autoestima.

En consonancia con lo anterior, Siabato, Forero y Salamanca (2017), manifiestan que específicamente la autoestima negativa es una de las variables que mejor explican el riesgo de orientación suicida. A través de una investigación empírica los autores demuestran una correlación positiva y alta entre la ideación suicida en una muestra de adolescentes y la autoestima negativa, llegando a la conclusión de que “los componentes cognitivos y motivacionales de la autoestima parecen jugar un papel esencial en su relación con la ideación suicida” (p.58), ya que una autoevaluación negativa puede conducir al mantenimiento de síntomas depresivos.

Otro de los estudios desarrollados por Forero, Siabato, Salamanca (2017), apoya la afirmación anterior, demostrando que el 23% de los participantes presenta ideación suicida en nivel medio, el cual se encuentra asociado con baja autoestima.

Continuando con el análisis, uno de los elementos que exteriorizan la baja autoestima es la insatisfacción corporal; al respecto Guadarrama, Carrillo, Márquez, Hernández y Veytia López (2014) en un estudio realizado con 1.504 adolescentes, lograron determinar una correlación positiva baja entre el malestar corporal patológico y la ideación suicida, lo que permite observar que el 13% de los participantes (145 sujetos) que presentan ideación suicida tiene insatisfacción con su cuerpo.

Carvajal y Caro (2011) al analizar la relación entre alta/baja autoestima y presencia de ideación suicida encontraron que existe una relación significativa entre una alta autoestima y ausencia de ideación suicida. Adicionalmente, al analizar la relación entre severidad de la ideación suicida y puntaje de autoestima encontraron que, a mayor autoestima menor severidad de la ideación suicida.

En esta misma línea Casullo (2005) plantea que la ideación suicida en adolescentes aparece como un comportamiento defensivo ante la posibilidad de cambios en las auto percepciones, es decir, al adolescente tener que verse a sí mismo/a de otra manera.

La relación entre baja autoestima y presencia alta de ideación suicida no es común a todos los estudios. Contrario a los anteriores resultados, Andrade et. al (2017) establecen que la autoestima baja no es un factor consistente en la ideación suicida. En este estudio empírico el riesgo de suicidio “no tuvo correlación significativa con la autoestima baja, aunque sí con la desmotivación individual, que responde a estados psicológicos alterados y también, a toda ambivalencia afectiva que afecte la autoestima” (p. 184).

Bajo esta perspectiva, la mayoría de los sujetos participantes en dicho estudio, que mostraron ideación suicida, tenían un nivel alto de autoestima, pero un nivel de desesperanza alto, representado por tristeza y visualización pesimista del futuro. Cabe resaltar que la desesperanza es un elemento que hace parte del constructo de la “depresión”, la cual de acuerdo con diversas investigaciones es otro de los factores internos que inciden en la generación de la ideación suicida en los adolescentes.

En línea con lo anterior, en el estudio de Aburto, Díaz y López (2017) los adolescentes con alta ideación suicida presentaron depresión moderada; de acuerdo con los autores “el 42 % de los adolescentes sin ideación suicida se ubica en un nivel bajo, y el 3 % en moderado, a diferencia de los que tienen ideación suicida: el 4 % está en nivel alto de depresión, el 17 % en bajo y el 34 % en moderado” (p. 54).

En relación con los resultados anteriores, Ceballos, Suarez, Suescún, Gamarra, González y Sotelo (2015) encontraron que existe relación entre la ideación suicida y la depresión, hallando una correlación positiva-baja entre ambos constructos. Así mismo, Duarte, Lorenzo y Rosselló (2012) identificaron que el 21.8% de los/as adolescentes de su muestra, que presentaron ideación suicida, mostraron síntomas de depresión severos.

En consonancia con lo anterior, Carvajal y Caro (2011) encontraron que el 21% de los adolescentes exhibieron niveles entre moderados y altos de depresión; a partir de este hallazgo, se exploró la relación entre depresión e ideación suicida, que dio como resultado una relación fuerte y significativa entre las variables de severidad de la ideación suicida y puntuación obtenida en escalas de depresión.

Por su parte, Eguiluz y Ayala (2014) en su estudio encontraron una correlación positiva entre ideación suicida y depresión, y entre depresión e involucramiento afectivo funcional, el

cual en palabras de las autoras, “es el grado en que los miembros de la familia, como un todo, muestran interés uno hacia el otro” (p. 74).

Así mismo, el estudio de Guevara y Esteves (2012) muestra que los adolescentes con ideación suicida tienen un nivel de depresión moderado y grave; la investigación de Lobo y Morales (2016) indica que la ideación suicida se desliga de las pocas variables protectoras de estrés que tienen los adolescentes, ya que estas se consideran como un factor para la generación de la depresión. Finalmente, Pedro, Meda, Moreno y Palomera (2018), considera que la depresión en los adolescentes puede generar sintomatología psicósomática (nerviosismo, problemas de concentración) que los lleven a generar ideas suicidas.

En relación con el hallazgo anterior, es importante manifestar que en investigaciones como la de Bahamón, Alarcón, Trejos, Reyes, Uribe y García (2018), si bien se establece que los factores internos como los trastornos afectivos tienen influencia sobre la ideación suicida en adolescentes, estos se encuentran ligados a otros factores como por ejemplo las prácticas parentales. Lo anterior permite identificar que este tipo de factores internos se encuentran condicionados por factores externos, lo que sugiere una relación entre variables.

Con el ánimo de profundizar en la influencia que tienen los factores externos sobre la ideación suicida en los adolescentes, a continuación, se muestran las perspectivas teóricas de los autores que hablan del tema en cuestión.

Factores externos que contribuyen a la generación de la ideación suicida.

Vargas y Saavedra (2012) manifiestan que existen diversos factores que pueden contribuir con la ocurrencia de la ideación suicida y que se relacionan con el modelo diátesis-

estrés. Este modelo, permite asignar un sentido causal de amplio rango a los factores que tiene relación con la ideación suicida y explica que el incremento de la vulnerabilidad provocado por situaciones externas (familiares, sociales, personales) que emergen de eventos adversos y por factores ambientales, pueden generar estrés, el cual, consecuentemente, es el predictor los trastornos afectivos analizados en el anterior apartado.

Con base en lo anterior, a continuación se presenta los factores externos que tiene mayor correlación con la ideación suicida en adolescentes.

Factores Familiares

En palabras de Pérez (2015) existe una importante relación entre las familias multiproblemáticas y la ideación suicida en adolescentes. De acuerdo con el autor los adolescentes que están expuestos a ambientes familiares agresivos y conflictivos tienen mayores posibilidades de desarrollar ideación suicida.

De acuerdo con lo anterior, Paniagua, González y Rueda (2014) manifiestan que “existe asociación del riesgo de orientación suicida en un adolescente con la acumulación de tensiones en la familia, escasa búsqueda de apoyo, mal funcionamiento familiar y vulnerabilidad en valores morales” (p. 319).

Por su parte, Carvajal y Caro (2009) indican que una de las variables que mejor explican la presencia de ideación suicida es que el adolescente pertenezca a una familia poco saludable. Así mismo, Pérez, Rivera, Atienzo, Castro y Leyva (2010) expresan que uno de los factores asociados a la conducta suicida es la poca confianza en la comunicación hacia los padres.

En complemento de lo anterior, Grey y Claro (2018) manifiestan que la pobre comunicación y conflictos que tienen los adolescentes con los padres, son factores de riesgo causan en los adolescentes carencias afectivas, sentimientos de soledad, falta de apoyo y poca tolerancia a las frustraciones, aspectos que tienen una alta correlación con la ideación suicida en estos sujetos.

Sin embargo, Pérez et, al. (2014) a partir de los resultados de su estudio, identifican una correlación débil entre los factores familiares y la ideación suicida. Articulado con lo anterior, Chávez, González, Juárez, Vázquez y Jiménez (2015) plantean que más allá de la calidad de las relaciones familiares que tengan los adolescentes, el factor que incide en la ideación suicida es el desapego al escenario familiar y el ingreso al contexto colectivo , ya que los adolescentes en esta transición pueden generar emociones poco positivas con los pares.

Así mismo, los resultados del estudio de Quitl y Nava (2015) indican que no hay relación significativa entre ideación suicida, funcionamiento familiar y diferenciación familiar.

En consecuencia, los problemas en las relaciones familiares pueden influir en la ideación suicida, pero debe considerarse, además, el contexto micro y macrosocial donde se desenvuelven los adolescentes, teniendo en cuenta factores escolares, sociales y ambientales, los cuales se analizarán en los siguientes párrafos.

Factores escolares

Luego de analizar los documentos académicos, se identificó que uno de los factores externos que pueden condicionar la generación de la ideación suicida es el acoso escolar. De acuerdo con el estudio de Velarde y González (2011) existe una fuerte asociación entre acoso

escolar e ideas suicidas, de hecho, a través de su estudio empírico se determinó que, cuando el acoso era frecuente, las ideas de suicidio fueron ocho veces más comunes que cuando no existía; además, esta asociación era independiente de presentar morbilidad psiquiátrica previa.

De igual modo, Sánchez, Villarreal, Musitu y Martínez (2010) establecen que la ideación suicida tiene una relación indirecta y significativa con relación a los problemas de integración escolar, sin embargo, tiene una relación directa y significativa con la variable de victimización escolar, lo que quiere decir, que la ideación suicida no se desprende exclusivamente de los factores condicionantes (internos) del adolescente, sino que deben existir factores externos como el bullying que contribuyan a la generación de la ideación.

Por su parte, Vianchá, Bahamón y Alarcón (2013) consideran que si bien la ideación suicida es un fenómeno multicausal, la población más vulnerable y susceptible de desarrollo de dicho fenómeno son los adolescentes, los cuales pueden verse influidos por factores como el acoso escolar, la intimidación y la violencia escolar. En este punto es importante resaltar que según los autores existe la misma probabilidad de ideación suicida siendo víctima o victimario de acoso escolar, así como el aumento de la ideación suicida en el género masculino.

Se encontró en la investigación de Sánchez, Pérez, Paino y Fonseca (2018) que los adolescentes que presentan dificultades en el ajuste emocional y comportamental presentan una mayor ideación suicida la cual está vinculada, además, a conductas de acoso escolar y ciberacoso (percepción-victimización).

Por su parte Córdova, Rosales y Montufa (2015), manifiestan a partir de los resultados de su estudio, que los estudiantes pueden desarrollar ideación suicida cuando sufren un desajuste cognitivo y emocional, el cual se puede ver influido por factores medioambientales como el acoso escolar y la falta de acompañamiento por parte de los padres.

En esta misma línea, Córdova, Rosales, Guzmán y Zúñiga (2013) identifican que los factores que pueden desarrollarse en el contexto escolar y condicionar la generación de ideación suicida son: emociones negativas, impulsividad, futuro negativo, falta de apoyo familiar, y ausencia de apoyo entre compañeros de clase frente a situaciones estresantes.

En esta misma línea, Carballo y Gómez (2017) plantean una fuerte asociación causal entre experiencias de bullying en la infancia y el posterior desarrollo de pensamientos y/o conductas autolesivas, vinculados a la ideación suicida. Así mismo Moscoso, Rodríguez, Reyes y Colón (2016) manifiestan que dentro de los factores escolares que inciden en la génesis de la ideación suicida se encuentran aspectos como falta de colaboración en el salón de clase, dificultades en las relaciones interpersonales con los pares y conductas propias de los estudiantes (como lo son el ajuste escolar y promedio académico).

Por su parte, Di Rico, Paternain, Portillo, Galarza (2016) plantean que para algunos adolescentes la escolaridad es una situación altamente estresante, de allí que situaciones como el rechazo de los compañeros, la marginación, el hostigamiento y la discriminación, se puedan constituir como un riesgo en lo que respecta la ideación suicida.

Finalmente, González, Gil, Hernández y Henao (2016) identifican que la acumulación de dilemas por parte del adolescente, entre los cuales se encuentran las relaciones interpersonales en el ámbito educativo, ser víctima de bullying, entre otros aspectos se pueden constituir en un nodo de elementos negativos que puede dar paso a la ideación suicida.

Factores sociales

Los acontecimientos vitales estresantes que suceden en el contexto social donde interactúan las personas pueden constituirse como factores que inciden en la generación de la ideación suicida. Dentro de estos factores se encuentran principalmente los de tipo cultural y económico.

Los factores culturales hacen referencia al conjunto de modos de vida y costumbres propios de un territorio, que son compartidos socialmente; en palabras de Nieto (2009) estos factores se constituyen como predictores de la conducta de las personas que los legitiman, además, como la base para la toma de decisiones frente a aspectos específicos.

Bajo el planteamiento de Pérez, Viancha, Martínez y Salas (2014) uno de los factores culturales que puede tener incidencia en la ideación suicida es el machismo; en palabras de Castillo y Maroto (2017):

El machismo se refleja en las relaciones de poder y desigualdades de género que se dan tanto a nivel público como privado. Por lo tanto, se convierte en un factor de riesgo en tanto genera formas de opresión y violencia en contra de las mujeres; lo cual, aunado a las pocas posibilidades de denuncia y atención, se convierte en un factor de vulnerabilidad (p. 456)

Pérez et, al (2014) plantean que los patrones culturales machistas que pueden provocar un entorno violento, generalmente para las mujeres, lo cual tiene una influencia negativa que puede ser el punto de partida de la ideación suicida en las personas afectadas.

Por su parte, Pineda (2003) manifiesta que la ideación suicida se origina en el orden sociocultural antes que “dentro” del individuo; el autor resalta el ejemplo de las personas que tiene preferencias sexuales hacia su mismo sexo, estas se enfrentan discriminación social y cultural, y algunas personas asocian dicha preferencia a problemas con su salud mental.

Otro de los elementos que se encuentran dentro de la categoría de factores sociales es el factor económico. De acuerdo con Córdova, Rosales, Caballero y Rosales (2007) los adolescentes que tienen o tuvieron carencias económicas en la infancia, o que no cuentan con fuentes de ingresos estables para solventar sus gastos y cubrir sus necesidades pueden tener una mayor posibilidad de desarrollar ideación suicida.

Lo anterior es confirmado en la investigación de Castro et, al (2013) en donde se indica una asociación entre los estresores económicos y la ideación suicida; de acuerdo con los autores, las dificultades económicas pueden influir en la percepción del sujeto acerca de su rol en la sociedad, lo que se constituye como un factor que genera estrés y, consecuentemente, puede ser un predictor de ideación suicida.

Por su parte, Blandón, Carmona, Mendoza y Medina (2015) identifican que existe una asociación estadísticamente significativa entre tener ideación suicida y tener bajos recursos económicos. Así mismo, Castro et, al (2013) expresan que los bajos ingresos y haber sufrido una gran crisis financiera familiar en los últimos dos (2) años son predictores de la ideación suicida en adolescentes.

Clasificación temática de las investigaciones revisadas de acuerdo a criterios emergentes a partir de la lectura de los artículos.

Tras la revisión de la literatura se encontró un conjunto de criterios emergentes los cuales han sido identificados por los autores como factores causales de ideación suicida en adolescentes, estos son: Abuso sexual, Consumo de sustancias, Trastornos alimentarios, Orientación sexual y VIH SIDA, Uso desadaptativo de internet, tipo de familia.

Abuso sexual

Con relación al criterio abuso sexual Pérez, et. al. (2010), indican que el abuso y la violencia sexual se asocian a ideación suicida y éste, a su vez, pueden tener repercusiones en la sexualidad, sin embargo, de acuerdo con los autores es posible que la relación entre la ideación, intento suicida y la conducta sexual se explique más bien por un efecto mediador del abuso sexual. Para los autores “los hombres que han sufrido abuso sexual se suicidan más, mientras que las mujeres lo intentan en mayor medida” (p. 325).

Por su parte Vianchá, Bahamón y Alarcón (2017) destacan en su investigación que los adolescentes que han reportado abuso sexual pueden desarrollar efectos como: trastorno por estrés postraumático y depresión, lo que las lleva a la generación de la ideación suicida. Así mismo, en la investigación empírica de Pérez, Martínez, Vianchá y Avendaño, B. (2017) los adolescentes que participaron en su estudio que fueron víctimas de abuso sexual por penetración, han realizado un intento suicida, además, el 48% de las víctimas presentan ideación suicida.

Quiceno et, al (2013) exponen en su investigación que los adolescentes que han sido víctimas de abuso sexual en la infancia tienen una desfavorable calidad de vida, es decir, una percepción poco satisfactoria de la vida y a raíz de ello. Tiene recurrentes enfermedades psiquiátricas, bajo funcionamiento social, percepción alterada de su imagen corporal y otras enfermedades psicosomáticas que conllevan a la ideación suicida.

Trastornos alimenticios

Sánchez, Villarreal, Musitu y Martínez (2010) plantean a partir de los resultados de su estudio que las conductas alimenticias de riesgo, como es el caso de trastornos como la bulimia, la anorexia o comer compulsivamente, tienen relaciones significativas con la ideación suicida. De acuerdo con los autores “hay una relación significativa entre valores bajos de índice de masa corporal, conductas alimentarias de riesgo y la ideación suicida. Estos hallazgos sugieren que más que una relación con índices antropométricos, la ideación suicida está asociada a trastornos de conducta alimentaria” (p. 285).

En este caso, los trastornos alimenticios llevan a que los adolescentes tengan dificultades de autopercepción y autoestima, lo que consecuentemente puede inducir a la generación de ideas suicidas, dado el desajuste del sujeto en relación con su autoconcepto social.

Otros de los autores que hablan acerca de los trastornos alimenticios y la ideación suicida son Martínez, et, al. (2017), quienes a partir de su investigación empírica manifiestan que el 42 % de los participantes que registran sintomatología relacionada con trastornos alimentarios presentan ideación suicida negativa (riesgo). En este sentido los trastornos de la alimentación son una alteración persistente en las conductas relacionadas con aspectos como la baja autoestima y

la depresión, elementos que como se expuso de manera precedente son predictores de la ideación suicida.

Orientación sexual y VIH SIDA

En palabras de Pineda (2013) la orientación sexual puede ser un factor que contribuya a la generación de ideación suicida, en la medida que las personas que tiene preferencia por el mismo sexo se enfrentan a reacciones negativas y de rechazo, principalmente por parte de su familia, lo que puede conducir a comportamiento suicida entre minorías sexuales jóvenes. De acuerdo con Pineda (2013):

Aquellos jóvenes cuyo apego y relaciones con sus padres son negativos, tienen menos probabilidad de desarrollar un vínculo positivo en el hogar durante su adolescencia y, en cambio, pueden desarrollar problemas psicosociales, lo cual facilita la aparición de la conducta suicida (p. 220)

Así mismo, las relaciones negativas con pares en el contexto educativo pueden surgir a causa del rechazo que genera en algunos estudiantes y docentes que uno de sus compañeros o alumnos tengan una orientación sexual diferente, lo anterior, de acuerdo con Pineda (2013), conlleva a una mayor presencia de planes suicidas en comparación de quienes fueron víctimas de tal tipo de violencia, discriminación y exclusión.

Aunada a la anterior problemática, Pineda (2013), plantea que el diagnóstico de VIH es otro factor de riesgo que aumenta la posibilidad de que aparezca la conducta suicida en personas homosexuales y bisexuales, aun en ausencia de síntomas del SIDA; según el autor:

Aunque se ha dicho que el diagnóstico per se no constituye necesariamente un riesgo de suicidio ni de intento, revisiones sistemáticas corroboran que el conjunto de episodios depresivos y otros desórdenes psiquiátricos, como abuso de sustancias psicoactivas y previos intentos de suicidio, pueden ser predictores de comportamiento suicida consumado en individuos portadores del VIH (p. 223).

Otros factores

Dentro de la categoría “Otros factores” que pueden incidir en la ideación suicida, se encuentran el uso desadaptativo de internet y el tipo de estructura familiar del adolescente.

Con relación al primer factor, Bousoño, Al-Halabí, Burón, Garrido, Díaz, Galván, García, Carli, Hoven, Sarchiapone, Wasserman, Bousoño, García, Iglesias, Sáiz y Bobes (2017), indican que el uso desadaptativo o patológico de internet es una variable con capacidad predictiva sobre las conductas suicidas. Según los autores, el 14.53% de los adolescentes hombres y el 20.77% de las adolescentes mujeres que participaron en su estudio presentan ideación suicida a partir del uso inadaptado o patológico de Internet, lo que tiene una relación directa con autopercepción en la web, doble personalidad, exposición de identidad ficticia, entre otras variables.

Con relación al segundo factor, Córdova, Rosales, Caballero y Rosales (2007) en su estudio empírico manifiestan que los adolescentes que son criados o que viven su infancia y adolescencia solo uno de sus progenitores son proclives a desarrollar ideas suicidas, en relación con los adolescentes que se crían con ambos progenitores, no obstante, dentro de los documentos consultados no se encontraron otros estudio que respalden esta afirmación.

Discusiones

Tras la exploración de la literatura académica se resaltan diversos hallazgos referidos a las tendencias metodológicas y teóricas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes.

Con relación a las tendencias metodológicas se identificó que la mayoría de los documentos analizados fueron de tipo empíricos (cuantitativos); en palabras de González (2011), este tipo de estudios posibilitan la contemplación y la explicación de los fenómenos, lo que facilita su análisis y posterior descripción; de acuerdo con el autor, los estudios empíricos se basan en la experiencia y responden directamente a una necesidad práctica, por tanto, a partir de ellos, se puede obtener información verificable y que guarda criterios de fiabilidad.

Bajo el anterior argumento, las investigaciones empíricas permiten un análisis meticuloso del fenómeno estudiado el cual, además, es integral, concreto y objetivo, características que hacen del mismo generalizable. De allí que los resultados de los documentos puedan vincularse directamente los resultados obtenidos en la práctica y generalizar un concepto en torno a los factores predictores de la ideación suicida en adolescentes.

En esta misma línea se resaltar que la mayoría de los estudios revisados fueron de tipo descriptivo y correlacional. Bajo el sustento teórico de Sousa, Driessnack y Costa (2007) las investigaciones descriptivas “son usadas cuando se sabe poco sobre un fenómenos en particular; en estas el investigador observa, describe y fundamenta varios aspectos del fenómeno (p.3), lo que permite; por su parte los estudios correlacionales “describen variables y las relaciones que se dan de forma natural entre las mismas” (Sousa et ,al. 2007, p.3).

Tanto los estudios descriptivos como correlacionales permitieron identificar desde una perspectiva no experimental, pero sí empírica e inductiva, los factores internos y externos que influyen en que los adolescentes desarrollen ideación suicida. Estos estudios presentaron cifras y datos estadísticos que permitieron consolidar un conjunto de resultados objetivables que, a su vez, posibilitaron establecer diversas tendencias.

Ahora bien, con relación a las tendencias teóricas en las investigaciones consultadas acerca de la ideación suicida en adolescentes, se descubrieron dos macro-tendencias referidas a los factores internos y los factores externos que influyen en la ideación suicida en esta población. Cada una de estas macro-tendencias están compuestas por un subconjunto de factores que interactúan de manera constante entre sí, lo que permite indicar que la ideación suicida en adolescentes es un fenómeno multicausal.

En consonancia con lo anterior Serrano y Olave (2017) manifiestan que si bien diversas investigaciones se han direccionado a establecer los factores que influyen en que un adolescente desarrolle ideación suicida, la descripción de dichos factores se ha realizado de manera aislada, desconociendo la multicausalidad del problema.

En relación con esta afirmación, Moraga (2015) expresa que la ideación suicida en adolescentes es “un fenómeno multicausal y dinámico” (p. 11), pues si bien influyen factores personales, estos pueden estar condicionados por aspectos que devienen del contexto familiar y social.

En este mismo orden, Montenegro, Fernández, Díaz, Águila y Díaz (2018) señalan que “es innegable la multicausalidad de este fenómeno y es relevante la influencia de factores personales, interpersonales y sociales en interacción con factores circunstanciales y psicosociales que actúan como desencadenantes de la ideación suicida” (p.1).

En este sentido, al analizar los factores internos como la depresión, la desesperanza y la baja autoestima se identifica que el foco o punto de partida de los mismos es posibilitado por un conjunto de variables que bien pueden ser internas o externas. En el caso de las primeras se encuentran los aspectos biológicos, ya que, por ejemplo, la carga hormonal en las mujeres es mucho mayor que en los hombres, lo cual hace tendientes a experimentar mayores niveles de depresión, como lo resalta Vásquez (2013).

En el caso de las segundas variables (externas) y siguiendo el ejemplo anterior, se tiene el caso de que los condicionantes sociales y culturales pueden influir en que esta mujer sufra exclusión, discriminación, machismo y, a causa de estos procesos, sea proclive a experimentar depresión y, por ende, a generar ideas suicidas.

Lo mismo pasa cuando los adolescentes crecieron en el seno de un hogar con prácticas parentales negativas, expresadas en maltratos físicos, psicológicos y emocionales, o en el absentismo por parte de los padres, entre otros aspectos. De acuerdo con Pérez et, al (2017) estas prácticas parentales general sentimientos de soledad y dificultades en el control emocional de los adolescentes lo que se correlaciona altamente con la presencia de ideación suicida.

De acuerdo con las discusiones anteriores, se puede indicar que todos los factores externos (culturales, familiares, económicos, sociales, otros), tienen una influencia en la generación de factores internos que condicionan la génesis de la ideación suicida; en decir, los factores externos *per se*, no son los generadores de la ideación suicida, pero estos impulsan las situaciones estresantes, que a su vez causan declives emocionales y psicológicos en el adolescente.

Conclusiones

Tras el análisis del estado actual de las investigaciones publicadas en torno a la ideación suicida en adolescentes, se puede concluir que, en términos generales los estudios se han desarrollado desde una perspectiva aplicada con uso de instrumentos y escalas de medición que han permitido obtener información empírica para determinar los factores internos y externos que contribuyen a la generación de la ideación suicida en adolescentes.

Dentro de las tendencias metodológicas, se puede concluir que la mayoría de los estudios fue de corte descriptivo y correlacional, lo que permiten evidenciar un marcado interés por el desarrollo de estudios empíricos, es decir, por aquellas investigaciones basadas en la experiencia, observación e incluso la experimentación acerca de la ideación suicida en adolescentes.

De igual modo, se concluye que, con relación al año en el cual se publicaron los estudios se indica que la mayoría de estos fueron desarrollados a partir del año 2002 hasta el año 2018; dentro de este período de tiempo se seleccionaron artículos y producciones académicas relacionadas con la ideación suicida, la mayoría de los cuales fue publicado entre los años 2012 y 2017.

Con relación a las tendencias teóricas en investigaciones publicadas acerca de la ideación suicida en adolescentes, se puede concluir que los autores resaltan y diferencian factores internos y externos que contribuyen a la ideación suicida en esta población. Dentro de los factores internos los más relevantes son los biológicos (sexo) y los trastornos emocionales (baja autoestima, depresión y desesperanza). Por su parte, dentro de los factores externos, los más relevantes son los familiares (estilos parentales-maltrato), escolares (bullying) y sociales (económicos, prejuicios).

Así mismo, se pudieron identificar un conjunto de criterios emergentes que surgieron a partir de la revisión de la literatura académica. Estos criterios son tanto internos, como es el caso de la orientación sexual y el VIH SIDA, los trastornos alimenticios, uso desadaptativo de internet, como externos, tomando el ejemplo del abuso sexual y el tipo de familia monoparental.

En síntesis, luego de los resultados y de las discusiones, se puede concluir que la ideación suicida en adolescentes tiene un foco multicausal, en donde de manera constante interactúan factores internos y externos a partir de los cuales se crean estresores que, en consecuencia, generan vulnerabilidad en los adolescentes y da paso a la ideación suicida.

Recomendaciones

A partir de los resultados del estudio se identifica la necesidad de generar futuras investigaciones empíricas en donde se efectuó una correlación entre los factores internos y factores externos que tiene influencia en la ideación suicida en adolescentes. Se recomienda, además, que el estudio sea aplicado a muestras significativas y se apoye de instrumentos y escalas con un alto nivel de fiabilidad, para de este modo disminuir los sesgos de selección, información e instrumentos.

Otra recomendación va dirigida a la Corporación Universitaria Minuto de Dios; es importante que se sigan desarrollando procesos de revisión de la literatura, ya que a partir de estos análisis se pueden identificar los avances, vacíos y posibilidades investigativas en torno a temas tan importantes como la ideación suicida en adolescentes.

Finalmente, se recomienda a los futuros psicólogos y psicólogas que exploren la importancia de desarrollar procesos de investigación documental, dado que estos son de tipo exploratorios y permiten que los estudiantes se familiaricen sobre un tema en cuestión, para posteriormente, desarrollar investigaciones aplicadas o empíricas.

Referencias

- Aburto, C. Díaz, K. López, P. (2017). Ideación suicida en adolescentes del área rural estilo de crianza y bienestar psicológico. *Revista Colombiana de Enfermería*. 12(15) 50-61
- Andrade, J. A. Pretel, L. Ortega, P. Ramírez, E. Carvajal, E. (2017). Autoestima y desesperanza en adolescentes de una institución educativa del Quindío. *Revista internacional de Ciencias de la Salud*. 14(2).179-187
- Baader, T. Urra, E. Millán, R. Yáñez, L. (2011). Algunas consideraciones sobre el intento de suicidio y su enfrentamiento. *Rev. Med. Clin. Condes*. 22(3) 303-309.
- Bahamón, M., Alarcón-Vásquez, Y., Trejos, A.M., Reyes, L., Uribe, J. & García, C. (2018). Prácticas parentales como predictoras de la ideación suicida en adolescentes colombianos. *Psicogente*, 21(39), 50-61
- Blandón, O.M. Carmona, J.A. Mendoza, M.Y. Medina, O.A. (2015). Ideación suicida y factores asociados en jóvenes universitarios de la ciudad de Medellín. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 19(5), 469-478.
- Bousoño, M. Al-Halabí, S. Burón, P. Garrido, M. Díaz, E.M. Galván, G. García, L. Carli, V. Hoven, C. Sarchiapone, M. Wasserman, D. Bousoño, M. García, M. Iglesias, C. Sáiz, P. Bobes, J. (2017). Uso y abuso de sustancias psicotrópicas e internet, psicopatología e ideación suicida en adolescentes Adicciones: *Revista de sociodrogalcohol*. 29(2).97-104
- Cabra, O. Infante, D. Sossa, F. (2010). El Suicidio y los factores de riesgo asociados en niños y adolescentes. *Rev.Medica.Sanitas* 13 (2). 28-35.

- Carballo, J.J. Gómez, J. (2017). Relación entre el bullying , autolesiones, ideación suicida e intentos autolíticos en niños y adolescentes. *Revista de Estudios de Juventud*. 115(1). 207-218"
- Cardona, D. Medina, O. Cardona, D. (2016). Caracterización del suicidio en Colombia, 2000-2010. *Rev colomb psiquiat*. 45(3). 170–177
- Carvajal, G. Caro, C. (2011). Ideación suicida en la adolescencia: Una explicación desde tres de sus variables asociadas en Bogotá, 2009. *Colombia Médica*, 42 (2 Supl. 1), 45-56.
- Castro, G. (2011). Pulsión de muerte: nostalgia por la armonía perdida. *Rev. electrónica de estudiantes Esc. de psicología, Univ. Costa Rica*, 6(1): 23-38
- Castro, S. Gómez-Restrepo, C., & Gil, F., & Uribe Restrepo, M., & Miranda, C., & de la Espriella, M., & Arenas, Á., & Pinto, D. (2013). Factores de riesgo para ideación suicida en pacientes con trastorno depresivo en Colombia. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 42 (1), 27-35.
- Casullo, M. (2005). Ideaciones y comportamientos suicidas en adolescentes: una urgencia social. *Anuario de Investigaciones*, XII , 173-182.
- Ceballos, G. Suárez, Y. Arenas, K. Salcedo, N. (2014). Adolescentes gestantes características sociodemográficas, depresión e ideación suicida. *Revista de Psicología Universidad de Antioquía*. 5(2). 31-44
- Ceballos, G. Suarez, Y. Suescún, J. Gamarra, L. González, K. Sotelo, A. (2015). Ideación suicida, depresión y autoestima en adolescentes escolares de Santa Marta. Duazary: *Revista internacional de Ciencias de la Salud*. 12(1). 15-22

- Chávez, A.M. González, C. Juárez, A. Vázquez, D. Jiménez (2015). Ideación y tentativas suicidas en estudiantes de nivel medio del estado de Guanajuato, México. *Acta Universitaria*, 25(6).43-50
- Córdova, A. J. Estrada, A. Velázquez, M. (2013). Detección de riesgo suicida en una muestra de adolescentes estudiantes de escuelas secundarias. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*. 15(1).7-21
- Córdova, M. Rosales, J. Montufa, E. (2015). Ideación suicida en estudiantes de educación media superior descripción con base en la aproximación dialéctico conductual. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*. 17(1).79-100
- Córdova, M. Rosales, J.C. Guzman, B.R. Zúñiga, G. (2013). Características del estudiante con y sin ideación suicida del colegio de bachilleres de San Luis Potosí (México). *Salud & Sociedad*. 4 (2). 120-134
- Córdova, M., Rosales, M., Caballero, R. Rosales, J. (2007). Ideación Suicida en Jóvenes Universitarios: su Asociación con Diversos Aspectos Psicosociodemográficos. *Psicología Iberoamericana*, 15 (2), 17-21
- Cubillas, M.J. Román, R. Abril, E. Galaviz, A.L. (2012). Depresión y comportamiento suicida en estudiantes de educación media superior en Sonora. *Salud mental*, 35(1). 45-50
- De la Torre, M. (2013). Protocolo para la detección y manejo inicial de la ideación suicida. Recuperado de:
https://www.uam.es/centros/psicologia/paginas/cpa/paginas/doc/documentacion/rincon/protocolo_ideacion_suicida.pdf

- Di Rico, E. Paternain, N. Portillo, N. Galarza, A. (2016). Análisis de la relación entre factores psicosociales y riesgo suicida en adolescentes de la ciudad de Necochea. *Perspectivas en Psicología*. 13(2).95-106
- Duarté, Y. Lorenzo, L. Rosselló, J. (2012). Ideación suicida Síntomas depresivos, pensamientos disfuncionales, autoconcepto, y estrategias de manejo en adolescentes puertorriqueños. *Revista Puertorriqueña de Psicología*. 23(2).
- Echeburúa, E. (2015). Las múltiples caras del suicidio en la clínica psicológica. *Terapia psicológica*. 33(2). 117-126
- Eguiluz, L. Ayala, M. (2014). Relación entre ideación suicida, depresión y funcionamiento familiar en adolescentes. *Psicología Iberoamericana*, 22 (2), 72-80.
- Forero, I. Siabato, E. & Salamanca, Y. (2017). Ideación suicida, funcionalidad familiar y consumo de alcohol en adolescentes de Colombia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), pp. 431-442.
- García, M. Bahamón, M. (2015). Teoría cognitiva y teoría interpersonal psicológica del comportamiento suicida. *Debates emergentes en Psicología*. 43-53.
- Gómez, L. (2010). Un espacio para la investigación documental. *Revista Vanguardia Psicológica*. 1(2). 226-233.
- González, C. Juárez, C. Ángeles, L. Oseguera, G. Wagner, F. Jiménez, A. (2015). Ideación suicida y su asociación con drogas, depresión e impulsividad en una muestra representativa de estudiantes de secundaria del estado de Campeche, México. *Acta Universitaria*. 25(2).
- González, E. (2011). Conocimiento empírico y conocimiento activo transformador: algunas de sus relaciones con la gestión del conocimiento. *Revista Cubana de información en ciencias de la salud*. 22(2).

- Gonzalez, J. Gil, J. Hernández, D. Henao, L. (2016). Evaluación de las expectativas negativas y tipo de riesgo suicida en estudiantes de 9°, 10° y 11° de una institución educativa del departamento del Quindío. *Revista internacional de Ciencias de la Salud*, 13(1). 7-14
- Grey, Y. Claro, Y. (2018). Adolescentes con ideación suicida en Camagüey. *Humanidades Médicas*, 18(2), 273-290.
- Guadarrama, R. Carrillo, S. Márquez, O. Hernández, J. Veytia, M. (2014). Body image dissatisfaction and suicidal ideation in State of Mexico adolescents' students. *Revista Mexicana de Trastornos Alimentarios*. 5(2). 98-106
- Guadarrama, R. Carrillo, S. Márquez, O. Hernández, J. Veytia, M. (2014). Insatisfacción corporal e ideación suicida en adolescentes estudiantes del Estado de México. *Revista Mexicana de Trastornos Alimentarios*, 5 (2), 98-106.
- Guevara, B. Esteves, M. (2012). Identificación de Potencial Suicida en Adolescentes de 13 a 19 Años. *Revista argentina de clínica psicológica*, 21(3). 281-289
- Guía de Práctica Clínica de Prevención y Tratamiento de la Conducta Suicida. (2010). La Conducta Suicida: Información para pacientes, familiares y allegados. Recuperado de: <https://consaludmental.org/publicaciones/Laconductasuicida.pdf>
- Hidrobo, Y. (2015). *Estado de la investigación sobre el riesgo suicida en adolescentes y jóvenes latinoamericanos, en los últimos diez años*. [Tesis de grado]. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD. Bogotá.
- Kirchner, T. Ferrer, L. Forns, M. Zanini, D. (2011). Conducta autolesiva e ideación suicida en estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria. Diferencias de género y relación con estrategias de afrontamiento. *Actas Esp Psiquiatr*. 39(4):226-35

- Lobo, N. Morales, D. (2016). Perfil de orientación al suicidio en adolescentes escolarizados, Villahermosa - Tolima, 2013. *Facultad Nacional de Salud Pública: El escenario para la salud pública desde la ciencia*. 34 (1).3-9
- Luque, R., & Berrios, G. (2011). Historia de los trastornos afectivos. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 40 (5), 130S-146S.
- Martínez, A. Moracén, I. Madrigal, M. Almenares, M. (1998). Comportamiento de la conducta suicida infanto-juvenil. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 14(6), 554-559
- Martínez, L. Viancha, M. Pérez, M. Avendaño, B. (2017). Association between symptoms of anorexia and bulimia nervosa and suicidal behavior in school children of Boyacá, Colombia. *Acta Colombiana de Psicología*. 20(2). 189-199"
- Monge, J. Cubillas, M. Román, R, Valdez, E. (2007). Intentos de suicidio en adolescentes de educación media-superior y su relación con la familia. *Psicología y Salud*. 17(1). 45-51
- Montenegro, T. Fernández, J. Díaz, J. Águila, N. Díaz, A. (2018). Caracterización del intento suicida en adolescentes del municipio Cumanayagua. *Revista de enfermedades no transmisibles*. 8(4).
- Moraga, C. (2015). *Ideación Suicida En Escolares De 10 A 13 Años, De Ambos Sexos, De Colegios De La Comuna De Viña Del Mar*. [Tesis maestría]. Universidad de Chile, Chile.
- Moscoso, M. Rodríguez, L. Reyes, J. Colón, H. (2016). Adolescentes de Puerto Rico. Una mirada a su salud mental y su asociación con el entorno familiar y escolar. *Revista Puertorriqueña de Psicología* .27(2). 320-332
- Nizama, M. (2011). Suicidio. *Revista Peruana de Epidemiología*, 15 (2), 81-85
- Padua, J. (2012). Conductas suicidas en adolescentes y jóvenes desde una perspectiva sociológica. *Estudios sociológicos*. 30(1). 239-267.

- Paniagua, R. González, C. Rueda, S. (2014). Orientación al suicidio en adolescentes en una zona de Medellín, Colombia. *Facultad Nacional de Salud Pública: El escenario para la salud pública desde la ciencia*. 32(3).314-321
- Pedro, P. Meda, R. Moreno, B. Palomera, A. (2018). Depresión e ideación suicida: Variables asociadas al riesgo y protección en universitarios mexicanos. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*. 11(1): 11-22
- Pérez, A. Uribe, J. Vianchá, M. Bahamón, M. Verdugo, J. Ochoa, S. (2013). Estilos parentales como predictores de ideación suicida en estudiantes adolescentes. *Psicología desde el Caribe*, 30 (3), 551-568.
- Pérez, B. Rivera, L. Atienzo, E. de Castro, F. Leyva, R. (2010). Prevalencia y factores asociados a la ideación e intento suicida en adolescentes de educación media superior de la República mexicana. *Salud pública de México*. 52(4). 324-333"
- Pérez, M. (2015). Familia multiproblemática como factor en el desarrollo de la ideación e intento suicida en adolescentes. *Salud en Tabasco*, 21 (2-3), 45-54.
- Pérez, M. Martínez, L. Vianchá, M. Avendaño, B. (2017). Intento e ideación suicida y su asociación con el abuso sexual en adolescentes escolarizados de Boyacá – Colombia. *Diversitas: perspectivas en psicología*. 13(1). 101-111
- Pérez, M. Viancha, M. Martínez, L. Salas, I. (2014). El maltrato familiar y su relación con la ideación suicida en adolescentes escolarizados de instituciones públicas y privadas de las ciudades de Tunja, Duitama y Sogamoso. *Psicogente*, 17(31). 80-92
- Pineda, C. (2013). Etiología social del riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes lesbianas, gay y bisexuales una revisión. *Psicogente*. 16(29). 218-234

- Quiceno, J. Vinaccia, S. (2013). Calidad de vida, factores salutogénicos e ideación suicida en adolescentes. *Terapia psicológica*. 31(2).263-271
- Quiceno, J. Mateus, J. Cardenas, M. Villareal, D. Vinaccia, S. (2013). Calidad de vida, resiliencia e ideación suicida en adolescentes víctimas de abuso sexual. *Revista de psicopatología y psicología clínica*. 18(2).107-117
- Quitl, M. Nava, A. (2015). Ideación suicida y su relación con el funcionamiento familiar y diferenciación familiar en jóvenes universitarios tlaxcaltecas. *Acta Universitaria*. 25(2). 70-74
- Rodríguez, J .A. Oduber, J. (2015). Ideación suicida y grupo de iguales, análisis en una muestra de adolescentes venezolanos. *Universitas psychologica*. 14(3). 1147-1158
- Rodríguez, J.A. Oduber, J. (2015). Ideación suicida y grupo de iguales: análisis en una muestra de adolescentes venezolano. *Universitas Psychologica*, 14(3), 1129-1140
- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit. Revista de Psicología*, 13 , 71-78.
- Sánchez, D. Muela, J. García, A. (2014). Variables psicológicas asociadas a la ideación suicida en estudiantes. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 14 (2), 277-290.
- Sánchez, J., Villarreal, M. Musitu, G. Martínez, B. (2010). Ideación Suicida en Adolescentes: Un Análisis Psicosocial. *Psychosocial Intervention*, 19 (3), 279-287.
- Sánchez, J.C, Villarreal, M.E. Musitu, G. Martínez, B. (2010). Ideación Suicida en Adolescentes: Un Análisis Psicosocial. *Psychosocial Intervention*, 19(3), 279-287.
- Sánchez, M^a. Pérez, A. Paino, M. Fonseca, E. (2018). Ajuste Emocional y Comportamental en una Muestra de Adolescentes Españoles. *Actas españolas de psiquiatría*. 46(6). 205-216

- Sánchez, R., Cáceres, H., & Gómez, D. (2002). Ideación suicida en adolescentes universitarios: prevalencia y factores asociados. *Biomédica*, 22 (Su2), 407-416.
- Serrano, C.P. Olave, J. (2017). Factores de riesgo asociados con la aparición de conductas suicidas en adolescentes. *Med Unab*. 20(2). 139-147.
- Siabato, E. Forero, I. Salamanca, Y. (2017). Asociación entre depresión e ideación suicida en un grupo de adolescentes colombianos. *Pensamiento Psicológico*, Vol 15, No 1, 2017, pp. 51-61
- Silva, D. Vicente, B. Arévalo, E. Dapelo, R. Soto, C. (2017). Intento de suicidio y factores de riesgo en una muestra de adolescentes escolarizados de Chile. *Revista de psicopatología y psicología clínica*. 22(1). 33-42
- Soler, A. Martínez, L. Martínez, A. Trenchs, V. Picouto, M.D. Villar, F. Luaces, C. (2016). Características epidemiológicas de las tentativas de suicidio en adolescentes atendidos en Urgencias. *Anales de Pediatría: Publicación Oficial de la Asociación Española de Pediatría*. 85(1). 13-17
- Sousa, V. Driessnack, M. Costa, I. (2007). Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería. Parte 1: diseños de investigación cuantitativa. *Rev Latino-am Enfermagem*. 15(3).1-6
- Suárez C, Y., & Restrepo C, D., & Caballero D, C. (2016). Ideación suicida y su relación con la inteligencia emocional en universitarios colombianos. *Revista de la Universidad Industrial de Santander. Salud*, 48 (4), 470-478.
- Taylor, T., & Morales S., S., & Zuloaga, F., & Echávarri V., O., & Barros B., J. (2012). Lo Que Nos Dicen los Padres: Perspectivas de los padres de pacientes hospitalizados por ideación o intento suicida. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*, XXI (3), 271-280

- Toro, R. (2013). Conducta suicida: consideraciones prácticas para la implementación de la terapia cognitiva. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 7 (1), 93-102.
- Varela, O. Serrano, E. Rodríguez, V. Curet, M. Conangla, G. Cecilia, R. Carulla, M. Matalí, J. (2017). Ideación suicida y conductas autolesivas en adolescentes con Trastornos de la Conducta Alimentaria. *Actas españolas de psiquiatría*. 45(4). 157-166
- Vargas, H. Saavedra, J. (2012). Factores asociados con la conducta suicida en adolescentes. *Rev Neuropsiquiatr* 75 (1). 19-28.
- Vázquez, A. Depresión. Diferencias de género. *Multimed*. 17(3) 1-21.
- Velarde, C. González, M.P.(2011). Los adolescentes que sufren acoso escolar tienen más ideas suicidas. *Evidencias en pediatría*. 7(3). 1-3
- Vélez, D. Maldonado, N. Rivera, C. (2017). Espectro del suicidio en jóvenes universitarios en Puerto Rico. *Revista Puertorriqueña de Psicología*. 28(1). 34-44
- Vianchá Pinzón, M., & Bahamón Muñetón, M., & Alarcón, L. (2013). Variables psicosociales asociadas al intento suicida, ideación suicida y suicidio en jóvenes. *Tesis Psicológica*, 8 (1), 112-123.
- Viancha-Pinzón, M., & Martínez-Baqueiro, L., & Pérez-Prada, M., & Avendaño-Prieto, B. (2017). Intimidación escolar, ideación e intento suicida en adolescentes colombianos. *Salud Pública de México*, 59 (3), 206-207.
- Villardón, L. (2009). El pensamiento de suicidio en la adolescencia. Universidad de Deusto. Bilbao.

