

El juego como estrategia pedagógica



El juego como estrategia pedagógica para mejorar la falta de atención en los niños y niñas del nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón De María en Girardot Cundinamarca

Mayra Alejandra Castro Rivera
Jessica Katherine Suta Tamayo
Andrea Carolina Yaima Soacha

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Sede Principal
Sede Girardot (Cundinamarca)
Programa Licenciatura en Educación Infantil
junio de 2020

El juego como estrategia pedagógica

El juego como estrategia pedagógica para mejorar la falta de atención en los niños y niñas del nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón De María en Girardot Cundinamarca

Mayra Alejandro Castro Rivera
Jessica Katherine Suta Tamayo
Andrea Carolina Yaima Soacha

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Educación Infantil

Asesora
Martha Patricia Alvis Orjuela
Magister en Gestión y Dirección de Instituciones Educativas

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Sede Principal
Sede Girardot (Cundinamarca)
Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil
junio de 2020

Dedicatoria

A Dios, quien nos brindó la oportunidad de realizar este importante aporte a la sociedad y en especial a niños, por permitirnos llegar hasta este punto y habernos otorgado la fuerza y salud para establecer y cumplir todos nuestros objetivos.

A nuestros padres cuyo apoyo incondicional fue imperativo para poder cumplir todas nuestras metas, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que nos ha permitido ser unas personas de bien, por su inquebrantable cariño, amor, esfuerzo y sacrificios realizados durante estos años.

A la docente Martha Patricia Alvis Orjuela, Coordinadora del programa de licenciatura, y asesora del presente trabajo, quien dedico su tiempo para asesorarnos de forma correcta siempre con cariño, simpatía, entendimiento y sobre todo sabiduría.

Agradecimientos

Nuestro más cordial reconocimiento y agradecimientos a todos y cada uno de los docentes de la facultad, que nos acompañaron durante toda nuestra carrera, ya que de alguna manera supieron brindarnos su experiencia profesional, así como su sabiduría sobre la vida.

Agradecemos de igual manera al director y coordinadores de la universidad Minuto de Dios por brindarnos su apoyo, al comité de trabajo de grado y todos los implicados en este proceso.

Por último y no menos importante queremos agradecer al director y cuerpo docente del jardín Dulce Corazón de María por permitirnos entrar y hacer parte del proceso de formación de todos los niños de esta institución.

Hoja de aprobación

Nota de aceptación

Firma del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Fecha

Tabla de contenido

Lista de tablas -----	8
Lista de figuras -----	9
Resumen -----	10
Abstract -----	11
Introducción-----	12
CAPÍTULO I -----	13
1 Marco referencial -----	13
1.1 Marco contextual -----	13
1.2 Marco conceptual -----	14
1.3 Antecedentes -----	15
1.4 Marco teórico -----	18
1.5 Marco legal -----	25
CAPITULO II -----	28
2 Planeación y metodología -----	28
2.1 Formulación del problema de aprendizaje -----	28
2.2 Objetivo general y específicos -----	29
2.3 Estructura del modelo de reconstrucción de la experiencia -----	31
2.3.1 Tipo de investigación. -----	31
2.3.2 Nivel de Investigación -----	31
2.3.3 Método y Enfoque. -----	32
2.3.4 Población -----	32

El juego como estrategia pedagógica

2.3.5	Muestra -----	33
2.3.6	Técnicas-----	33
2.3.7	Instrumento.-----	33
2.3.8	Fuentes de información -----	34
	Secundarias -----	34
2.4	Modelo de divulgación de la experiencia -----	35
CAPITULO III -----		38
3	Reconstrucción de la experiencia -----	38
3.1	Principales hitos o hechos relevantes a la voz de los actores-----	45
3.2	Aportes significativos de la experiencia en lo humano-----	48
3.3	Aportes significativos de la experiencia en lo social -----	49
3.4	Principales aprendizajes en el perfil pedagógica profesional.-----	51
3.5	Aprendizajes abordados desde la perspectiva de la socialización de la experiencia.-----	52
Conclusiones-----		53
Recomendaciones-----		55
Referencias-----		57
Anexos -----		58

Lista de tablas

Tabla 1. Identificación de actores involucrados y participantes -----	30
Tabla 2. Diagrama de Gantt-----	34
Tabla 3. Recursos -----	35

Lista de figuras

Figura 1	45
Figura 2. [Fotografía tomada por Andrea Yaima]. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	46
Figura 3. [Fotografía tomada por Andrea Yaima]. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	47
Figura 4. Niños y niñas formando una fila para jugar a imitar los animales. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	58
Figura 5. Iniciando la actividad de los números 1 y 2. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	58
Figura 6. Niño participando del juego los amigos los números introduciendo en la caja dos colores . (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.	59
Figura 7. Niños y niñas escogiendo la figura geométrica del círculo. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	59
Figura 8. Carrera de caballos por pareja. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.	59
Figura 9. Juego de competencia sobre el tema del cuadrado y círculo. (Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.....	59

Resumen

El presente trabajo de grado presenta una alternativa para satisfacer la necesidad de los estudiantes de pre- jardín referente a la falta de atención, así como la constante falta de orden dentro del aula de clase, para esto se plantea el juego como estrategia pedagógica, con el fin de dar solución a esta problemática, buscando proveer ideas con métodos creativos y motivacionales que logren resurgir el interés de los estudiantes en el aula de clase del jardín Dulce corazón de María; a partir de las actividades planeadas se puede desarrollar y crear nuevos escenarios para el crecimiento académico y personal, es imperativo que esta técnica presencial que interrelaciona arte, ciencia, la creatividad, paciencia, empatía y la diversión sea acompañada e implementada por los padres de familia bajo la guía de los profesores, para así fomentar una buena convivencia escolar creando un efecto positivo en los estudiantes.

Palabras clave: Estrategias, juego, aprendizaje, estímulos, padres, guías, docente, aula, necesidad, cartón, estudiantes, convivencia.

Abstract

The present work of degree presents an alternative to satisfy the need of pre-kindergarten students regarding the lack of attention, as well as the constant lack of order within the classroom, for this game is proposed as pedagogical strategy, in order to solve this problem, seeking to provide ideas with creative and motivational methods that can revive students' interest in the classroom of the Dulce Corazón de Maria garden; from the planned activities it is possible to develop and create new scenarios for academic and personal growth, , it is imperative that this face-to-face technique that interrelates art, science, creativity, patience, empathy and fun be accompanied and implemented by parents under the guidance of teachers, in order to promote a Good school coexistence achieving a positive effect on the students.

Keywords: Strategies, play, learning, stimuli, parents, guides, teacher, classroom, need, cardboard, students, coexistence.

Introducción

El presente trabajo presenta una sistematización sobre la práctica pedagógica con el fin de fomentar las normas de convivencia en los niños y niñas por medio de juegos, utilizando como herramienta la señalización e instrucción que fortalezca el orden, obediencia y respeto en el nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón De María del municipio de Girardot Cundinamarca

Posteriormente se plantean los antecedentes y marco referencial donde se plasman los conceptos claves para el desarrollo del trabajo de grado, de la misma forma se define la estructura y métodos para el proyecto. Se establece la formulación del problema, se determina el uso de fuentes de primera mano cómo la observación y análisis de los estudiantes, a través de una presentación por parte de la docente.

Consecutivamente se expresa la experiencia, destacando los momentos de importancia durante la práctica, así como los más significativos para el trabajo, se concluye con el aprendizaje obtenido a lo largo del proceso, se establecen las conclusiones y recomendaciones del trabajo. Las estrategias pedagógicas basadas en la individualidad de cada uno de los estudiantes, buscando satisfacer las necesidades a partir de diferentes juegos didácticos, es de suma importancia, ya que nos permite combatir contra la falta de atención y orden de los estudiantes de pre- jardín del jardín Dulce Corazón De María,

CAPÍTULO I

1 Marco referencial

1.1 Marco contextual

(vivo, 2015) Girardot es un municipio colombiano del departamento de Cundinamarca ubicado en la Provincia del Alto Magdalena, de la cual es capital. Limita al norte con los municipios de Nariño y Tocaima, al sur con el municipio de Flandes y el río Magdalena, al oeste con el municipio de Nariño, el río Magdalena y el municipio de Coello y al este con el municipio de Ricaurte y el río Bogotá. Está ubicado a 134 km al suroeste de Bogotá. La temperatura media anual es de 27.8 °C.4. Girardot es una de las ciudades más importantes de Cundinamarca por su población, centros de educación superior, economía y extensión urbana. También es una de las ciudades con más afluencia de turistas y población flotante del país. Girardot conforma una conurbación junto con los municipios de Flandes y Ricaurte, que suman una población de 144.248 habitantes.

El jardín Dulce Corazón de María, está situado en el departamento de Cundinamarca en la avenida 30 # 7A -154 esquina, barrio Blanco, del municipio de Girardot, siguen el método de Montessori, cuenta con los grados maternal, párvulos, pre jardín, jardín y transición. Está conformado por 6 salones, una sala de video, dos parques, una piscina, un saltarín, 4 baños, y una cocina. Manejan el horario de 6:30 am hasta las 6:00 pm donde la jordana de la mañana es pedagógica y la jordana de la tarde es lúdica en la mañana se ofrece desayuno y al medio día el almuerzo a los niños. Hay 10 docentes trabajando, una cocinera, una aseo, un profesor de danzas y una profesora de natación. Se maneja la inclusión. El nivel de pre jardín cuenta

El juego como estrategia pedagógica

con 21 estudiantes, los cuales 2 son niños con síndrome de Down son niños que se destacan en el momento de la danza y natación.

1.2 Marco conceptual

Juego: Es una actividad placentera, libre y espontánea, sin un fin determinado, pero de gran utilidad para el desarrollo del niño.

Educación: Es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, así como habilidades, valores, creencias y hábitos.

Formación: Proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano

Aprendizaje: Proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores.

Estrategias pedagógicas: Son aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica.

Normas de convivencia: Constituyen el marco legal que canalizan las iniciativas para favorecer la convivencia, el respeto mutuo, la tolerancia y el ejercicio efectivo de derechos y deberes. Completa la dimensión escolar del proyecto educativo.

Atención: Es el proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva, mientras que se ignoran otros aspectos perceptibles.

Valores: Son guías de comportamiento que regulan la conducta de un individuo.

1.3 Antecedentes

Son muchos los hogares donde se evidencia que los padres de familia carecen de responsabilidad durante el proceso de formación de los niños y niñas, tanto así que se han incorporado proyectos a nivel nacional e internacional acerca de las pautas de crianza, tema que por mucho tiempo ha sido relevante debido a que los padres son los pioneros en la educación de sus hijos, y quienes fomentan su desarrollo durante los primeros años de vida a través de estrategias que pueden ser generadoras de cambios positivos o negativos en el infante. Por lo anterior, es preciso investigar acerca de otros trabajos que colaboran con el fortalecimiento de las pautas de crianza.

A través de la sistematización de experiencia de Yully Peña & Mary León realizada en el año 2014, llamada "*Las pautas de crianza en las relaciones familiares de los hogares de las madres jóvenes del proyecto, Somos hijos, somos madres del barrio rincón del Lago de Cazuca*". Pudimos interiorizar que a nivel regional el proyecto respondió a la carencia de un espacio dedicado a las madres jóvenes, la corporación permitió la creación de un grupo de madres en donde se realizaría una intervención pedagógica que permitiera conocer y transformar las pautas de crianza utilizadas en los niños, esto con el fin de mejorar el tipo de relaciones que manejan tanto las madres como los niños, y a su vez reconocer y valorizar el papel que desempeña la mujer dentro del hogar, puesto que este se ve permeado constantemente por los maltratos del hogar y la sociedad. (YULLY QUITIAN PEÑA & MARY LEÓN USECHE, 2014)

Lo anterior nos pareció pertinente, pues muchas de las situaciones donde se evidencian faltas en los padres, en dicho espacio con las madres se inculca el juego como estrategia que aporta a la construcción conjunta de herramientas que fortalecen las pautas y prácticas de crianza que permiten garantizar el rol protector donde por medio del juego y las

El juego como estrategia pedagógica

artes los niños y niñas se construye acuerdos reconociendo el dialogo como el principal recurso para la resolución de conflictos la construcción de su identidad su autoestima y su formación ciudadana.

Otra oportunidad de conocimiento que obtuvimos a nivel nacional fue gracias a un proyecto que llevaron a cabo Leonilda Ballesteros y María Alvares donde construyeron un trabajo para optar el título de licenciadas en pedagogía infantil en el municipio de Rio negro, que consiste en la *“Influencia de las pautas de crianza en la convivencia de los niños y niñas del Hogar Infantil Enanitos del barrio Quebrada Arriba”* mediante esta investigación las estudiantes analizaron e indagaron sobre la importancia de las pautas de crianza, su impacto en la convivencia familiar y escolar de los menores del Jardín Infantil Enanitos. Ellas manifiestan que *“además de ello se reflexionó a cerca de la comprensión, el efecto de estos valores en el hogar y la interacción social, para de esta manera proponer una nueva dirección que permita mejores resultados en el comportamiento de los padres e hijos”*(Cortes, Leonilda Ballesteros González & María Arnovia Alvares, 2018)

Las autoras de proyecto agregan que para hacer efectiva esta investigación fue necesario *“utilizar varios instrumentos que permitieron el alcance de los resultados propuestos en este proceso, como: encuestas, entrevistas, la observación directa y escuelas de padres; todo esto planteado desde diferentes puntos focales, llegando a la conclusión de que las pautas de crianza pueden verse reflejadas de manera positiva o negativa en la convivencia y el comportamiento de los infantes”*(Cortes, Leonilda Ballesteros González & María Arnovia Alvares, 2018)

El proyecto anterior se relaciona con la investigación evidenciada en nuestro trabajo, pues muchos de los comportamientos de los infantes están relacionados con las pautas de crianza de los padres de familia. Se evidencian casos de padres que son muy impulsivos en su

El juego como estrategia pedagógica

forma de corregir y esto hace que tales conductas sean interiorizadas por los niños y niñas siendo reflejadas al momento de compartir con sus compañeros del Jardín Infantil. Por otra parte, hace énfasis en fortalecer los valores a través del juego ya que aporta a la educación y la crianza de los niños y niñas a manejar y resolver conflictos a identificar pautas de conductas como la participación, la tolerancia, el dialogo para aprender a convivir.

Por último, fue de gran importancia determinar la necesidad de otros proyectos en propiciar pautas de crianza no solo a nivel regional y nacional, sino también a nivel internacional, por lo tanto, pudimos obtener información mediante el trabajo de investigación realizado por Julia Córdoba para optar por el título de Maestría en Salud Mental, donde habla de los *“Estilos de crianza vinculados a comportamientos problemáticos de niñas, niños y adolescentes”* en Córdoba- Argentina.

Julia se toma la tarea de describir y analizar las percepciones acerca de estilos de crianza (competencias parentales) y comportamientos problemáticos en niñas, niños y adolescentes. Asimismo, ella buscó establecer vinculaciones entre dichas percepciones, y las dinámicas de las interacciones entre padres e hijos por medio del juego con el fin de argumentar estrategias concretas de promoción de salud mental. Para ello se llevó adelante un diseño correlacional. La muestra estuvo compuesta por 120 familias que resultó en un total de 124 adultos y 132 niños entre 8 y 17 años.

Los resultados establecen que la connotación problemática de los hijos no resulta del estilo de los padres sino por el contrario los comportamientos que implican un riesgo para el desarrollo de las niñas, niños y adolescentes y jóvenes deviene de la ausencia de pautas de crianza perceptibles. Es decir, los hijos no pueden determinar la predominancia de un estilo particular en los padres y tampoco se da cuenta de que perciban en los padres los atributos

El juego como estrategia pedagógica

positivos que tradicional y culturalmente se atribuyen en una distribución de género.(Córdoba, 2014)

Contar con el aporte de este proyecto administrado por el área de medicina, nos permitió interiorizar en situaciones en donde los niños no reconocen el papel de sus padres, debido a que su crianza es muchas veces llevada a cabo por otras personas (abuelos, tías/tíos, hermanos mayores o hasta vecinos), lo que genera desestabilización en cuanto a la autoridad que demandan los padres de familia, viéndose perjudicada al momento de dar la responsabilidad a personas externas.

Estos antecedentes desarrollaron los conocimientos pertinentes para reconocer la problemática como una necesidad que arremete a muchas poblaciones, tanto en la zona cundinamarqués como fuera de ella, además de ser un apoyo sustancial para la generación de nuevas estrategias que obtuvieron éxito en cada estudio, ampliando la capacidad para innovar en las prácticas con los padres de familia y contribuyendo al bienestar de sus hijos e hijas.

1.4 Marco teórico

En la actualidad, escuelas y colegios enfrentan un constante problema y es la captación de la atención de los estudiantes que están en una etapa primaria, dado esto profesores tienen que reinventarse en su labor para así poder construir al aprendizaje de estos niños. Este problema muchas veces acarrea consecuencias como lo es la pérdida o retraso de años escolares o la deserción a muy temprana edad.

Según (Gutiérrez Leyton, Lopez Marchant, Farias Albornoz, & Lara Suarez, 2011)Para enfrentar esta problemática primero debemos pensar como los alumnos como lo menciona Nieto Gil en el texto como enseñar a pensar, el momento cuando el alumno se detiene con esfuerzo propio y se enfoca frente a un objeto determinado, es decir cuando el alumno

El juego como estrategia pedagógica

orienta su atención hacia un objeto específico bien sea por la fuerza que este presenta o por las indicaciones del maestro, mientras que observar hace parte de la captación de los objetos exigiendo un enfoque en los detalles, partes o características que tiene el objeto, este proceso entonces, es que el que sustrae la información necesaria y relevante para construir conocimientos.

Lo que nos aportan estos teóricos en nuestro proyecto es que debemos tener estrategias pedagógicas para dar solución a esta problemática que se viene dando como es la falta de atención en los niños y niñas

La disciplina consiste en acatar correctamente disposiciones y normas establecidas por la institución. (Furlan & Alterman, 2000) A parte de eso (Whitebread & Basilio , 2012) se tiene que tener en cuenta el actuar y pensar como niño también debe existir un poco de motivación, ya que muchas veces los niños trabajan bajo este patrón y se ven reflejados mejores resultados a la hora de realizar actividades diarias en los colegios o escuelas, entonces podríamos definir la motivación como menciona García Legazpe factores que incitan desde adentro para realizar una acción o como una fuerza interna que da fuerza para realizar algo, son todos aquellos factores que influyen en la elección y persistencia sobre una acción determinada, es decir la motivación puede considerarse como una fuerza interna que invita a la realización de una actividad determinada, pero si bien estas es considerada como una función que nace desde lo interior, puede ser educada y propiciada por factores externos en este caso propuestos por el maestro .

Según Furlan nos aporta en nuestro proyecto es que debemos motivar a nuestros niños y niñas para captar su atención y mejorar su disciplina.

Esto nos lleva a la conclusión la necesidad de que el estudiante oriente sus ideas y atención hacia los deberes en el estudio debe haber una implementación de motivaciones,

El juego como estrategia pedagógica

actitudes como amabilidad por parte del profesor, actividades no rutinarias que siempre son bien recibidas por parte de la población estudiantil y otros comportamientos como el saber entender lo que piensa un niño de 8 años o menor, saber su gustos, sus necesidades y a partir de ese momento implementar actividades para resurgir ese interés en las aulas y en el aprendizaje.

En la transformación del estudiante desde el paso por jardín hasta su etapa de primaria vemos como cada vez se hace más evidente la falta de interés a iniciar, realizar o complementar las actividades puestas por sus profesores o muchas veces ni siquiera prestan atención a sus profesores a la hora de dar indicaciones, esto se puede transformar en una conducta que puede desencadenar más adelante en la falta de interés por el estudio, es por esto que se ha decidido ofrecer algunas técnicas para hacer más eficiente el interés por parte de estudiantes.

Teniendo en cuenta la opinión de (Legazpe, 2008) y lo que nos aporta en nuestro proyecto es primero que todo se debe de pensar esto como un proyecto a largo plazo, ya que este interés no se desarrolla de un día para otro, se deben implementar actividades como pintar y colorear mándalas, realizar baile puesto que esto desarrolla la parte motriz de los estudiantes. Como lo dice Céspedes la atención y concentración son habilidades indispensables para que las personas puedan desenvolverse en sociedad en la vida diaria, por lo que es importante que los educadores preparen a sus alumnos para desarrollar éstas a lo largo de sus vidas. A partir de las actividades planeadas se puede desarrollar esa atención perdida y crear nuevos escenarios para el desarrollo escolar.

Al implementar esta clase de actividades como lo dice Vella la danza terapia nace de la danza en su forma más simple: de los movimientos naturales y espontáneos del ser humano. Es una técnica corporal que interrelaciona arte (danza) y ciencia (psicología) para la

El juego como estrategia pedagógica

atención de problemas de salud y de aprendizaje en un proceso de integración psicofísica (Azócar Soto M, y otros, 2013), dicho esto la danza contribuye al desarrollo de estudiantes que se encuentran en constante crecimiento y así también se emplea para que estos vayan paso a paso prestando interés a lo verdaderamente importante que en este caso sería el estudio y el desarrollo de los estudiantes.

Según lo que dice azocar soto lo que nos aporta en nuestro proyecto es que Todo esto debe ir evidentemente acompañado y bajo la ayuda de los profesores y sobre todo los padres de familia para así fomentar la correcta atención a cada una de las actividades diseñadas en las aulas de clase.

Todo esto debe ir evidentemente acompañado y bajo la ayuda de los profesores y sobre todo los padres de familia para así fomentar la correcta atención a cada una de las actividades diseñadas en las aulas de clase.

En algunos casos a los estudiantes les llama la atención el arte ya que se interesan por dibujar y colorear figuras, realizar manualidades, etc. Esta clase de actividades deberían implantarse como una clase más, siempre con el objetivo puesto de realizar acompañamiento para que el estudiante desarrolle capacidades para la atención. (Casas A , Castellar R, & Ferrer m, 2005), por otra parte existen otras actividades como lo son la música la cual nos permite no solo interrelacionarnos con un instrumento si no también prestar mayor atención a las cosas con las que se relaciona cada persona de manera individual, esto podría ser implantado en estudiantes para lograr prestar atención en las clases, como lo menciona Gómez la música un arte simbólico y sugestivo que exige diversos componentes para su ejecución, entre los cuales se destacan: la postura, el movimiento, la cognición, el ritmo, la autoexpresión, el tiempo, el espacio, entre otros. A estos componentes es importante sumar: el ritmo, la ubicación espacial, la conciencia temporal, así como una buena disposición para el movimiento corporal, entre

El juego como estrategia pedagógica

otros. Escuelas y colegios de cursos de primaria y jardín han notado una notoria problemática la cual es la falta de interés por el aprendizaje por parte de los estudiantes, esto se debe a que existen otras atenciones más evidentes como son los juegos que realizan como grupo.

Se observó en dicho artículo (Romero Moscoso A & Callejas Cerquera N, 2013) en donde existen actividades que ayudan a desarrollar interés por el aprendizaje, pero se debe tener en cuenta que esto se debe complementar con las actividades que para ellos son importantes, como lo menciona Riano el déficit atencional ha aumentado en Colombia en los últimos años, se deben dar miras que permitan trabajar esta preocupación fortaleciendo mediante diferentes estrategias (juegos educativos, guías de apoyo, recursos didácticos, ejercicios de discriminación visual, razonamiento verbal, acertijos, rompecabezas) brindando herramientas que aporten a padres de familia, educadores y a los niños en la estimulación del proceso de atención. Esta estimulación debe ser complementada también con buenos hábitos y modales para así tratar de asegurar el crecimiento de los estudiantes tanto de manera cognitiva como actitudinal.

La aplicación de estos juegos o guías de apoyo mencionadas anteriormente puede ser rápida o lenta, esto se debe a que los estudiantes no la pueden interpretar de la misma manera o simplemente que no todos los estudiantes entienden al mismo tiempo. Es por esto que se debe tener paciencia por parte de los profesores para encontrar resultados esperado, también debe decir que esta problemática se debe tratar de manera comunitaria no como persona individual, ya que esto ayuda al crecimiento de otras actitudes como el trabajo en equipo y esto genera calidad formativa. (Arcos M P & Flores M J , 2017) Por ultimo cabe resaltar que no todos los estudiantes tendrán el mismo interés por los mismos juegos, para esto es importante separarlos en pequeños grupos de acuerdo a la observación de cada afinidad por parte de los profesores, como lo menciona Sánchez y Pérez, la capacidad que ayuda a

El juego como estrategia pedagógica

seleccionar los estímulos que tienen más relevancia ante otros que no la tienen, para organizar adecuadamente la información y de esta manera dar una respuesta acertada.

Las capacidades de cada escuela o colegio para captar la atención de los estudiantes de jardín y primaria están relacionadas directamente con el interés que muestran los profesores a los estudiantes. Esto se debe principalmente a que los alumnos al ver un comportamiento negativo por parte de los profesores reaccionan de la misma manera ocasionando una falta de interés en prestar atención a la clase, de asistir a la clase.

Es por esto (Estupiñan M, Lasso Rodriguez , & Ruiz Beltran , 2019) que la primera recomendación a seguir es dar un buen comportamiento por parte de los profesores a la hora de dirigirse a sus alumnos, en el profesor también está definir actividades con relación a la personalidad de cada alumno y sus gustos, es por esto que se debe de crear un interés por parte del estudiante, como lo menciona La voluntaria proviene de un interés que ya existía. El interés que hace que la mente se concentre al margen de la voluntad en un determinado asunto que lo atrae. La atención voluntaria implica un esfuerzo consciente de la voluntad, este interés voluntario si es mantenido determina un estado de la mente llamado concentración.

En algunos casos a los estudiantes les llama la atención el arte ya que se interesan por dibujar y colorear figuras, realizar manualidades, etc. Esta clase de actividades deberían implantarse como una clase más, siempre con el objetivo puesto de realizar acompañamiento para que el estudiante desarrolle capacidades para la atención. (Casas A , Castellar R, & Ferrer m, 2005), por otra parte existen otras actividades como lo son la música la cual nos permite no solo interrelacionarnos con un instrumento si no también prestar mayor atención a las cosas con las que se relaciona cada persona de manera individual, esto podría ser implantado en estudiantes para lograr prestar atención en las clases, como lo menciona Gómez la música un arte simbólico y sugestivo que exige diversos componentes para su ejecución, entre los cuales

El juego como estrategia pedagógica

se destacan: la postura, el movimiento, la cognición, el ritmo, la autoexpresión, el tiempo, el espacio, entre otros. A estos componentes es importante sumar: el ritmo, la ubicación espacial, la conciencia temporal, así como una buena disposición para el movimiento corporal, entre otros.

En el proceso de obtención de la atención de estudiantes se identifican factores que puede involucrar directamente este proceso, uno de esos actores es el estudiante tiene la mayor parte de responsabilidad a la hora de crear esta atención, para desarrollar esta atención es necesario que se tenga claro que no todas las actividades se pueden desarrollar a los mismos estudiantes, esto hace pensar que si clasificamos a los niños por afinidades podemos generar disgustos en alguno y por lo tanto no lograr el objetivo.

Desde mi punto de vista al aporte que hace rey (Ortega, 2005) en donde ella se refiere a los comportamientos como la interrupción, la distracción, la falta de prestar atención como factores de la indisciplina estoy de acuerdo de ellos pero por ello es importante que seamos más claros y observarlos para así mitigarlos en una próxima casualidad y hacerlos saber es de gran importancia para que el niño o niña caiga en cuenta en la falla y en la falta de respecto que está teniendo. Por ello nosotros como docentes debemos crear nuevas estrategias y aplicar las distintas herramientas que nos brindan para llevar la medida de estas conductas, existiendo diferentes actividades a desarrollar que se pueden clasificar de acuerdo a gustos por cada una de las clases vistas en la escuela o colegio. Esto se puede clasificar en juegos matemáticos, juegos de biología, juego de ciencias sociales, juegos de historia, etc.

También se debe entender que cada estudiante debe aprender y experimentar esto personalmente pero siempre bajo la guía del profesor como lo define Nisbet y Shucksmith la mayoría de los alumnos de nuestro sistema escolar son capaces de aprender mejor de lo que lo

El juego como estrategia pedagógica

hacen, de que si desarrollamos estrategias de aprendizaje, se producirá una mejora del mismo y de que la clave para ello es la conciencia y control de los propios procesos mentales, para esto también se debe medir los resultados obteniendo mejoras en un plazo de tiempo determinado, esto con el fin de medir a cada estudiante basado en su mejoramiento a la hora de prestar atención en el colegio, teniendo en cuenta que el contexto a nivel global de esta problemática no siempre se da de la mejor forma, ya sea por la falta de recursos o falta de tiempo es por esto que se debe de crear un plan para ejecutar y solucionar de la mejor forma este problema.

Para finalizar otro aporte importante para nuestro proyecto según (casa A, castellar R, Y Ferrer m) se puede concluir que el éxito de esto está en el método como se implementan estas actividades lúdicas para así sentir al estudiante que puede no solamente nuevas cosas, si no también mejorar su vida escolar.

1.5 Marco legal

Con la Constitución Política de 1991 se le delegaron a la educación responsabilidades particulares con respecto a la formación para paz y la convivencia, orientadas a educar ciudadanos respetuosos de la ley, con formación democrática, respetuosos de la diversidad y las diferencias, y capaces de tramitar y resolver sus conflictos de manera pautada, sin recurrir a la violencia.

La Ley 115 de 1994 establece como uno de los fines de la educación la formación en el respeto a la vida y de más derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, y también en el ejercicio de la tolerancia y la libertad.

El juego como estrategia pedagógica

La Ley General de Educación 115 1994 define objetivos comunes para todos niveles de la educación y destaca el proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.

El Decreto 1860 del Ministerio de Educación establece pautas y objetivos para los Manuales de Convivencia Escolar, los cuales deben incluir, entre otras, normas de conducta que garanticen el mutuo respeto y procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos.

El Plan Decenal de Educación presenta el tema de la educación para la convivencia, la paz y la democracia y presenta como uno de los desafíos para la educación nacional el fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana. Para tal efecto señala la importancia de construir reglas del juego y forjar una cultura y una ética que permitan, a través del diálogo, del debate democrático y de la tolerancia con el otro, la solución de los conflictos.

La Ley 715 de 2001 que reglamenta los recursos y competencias para la prestación de servicios educativos y de salud, hace explícito que, entre las competencias de la Nación en materia de educación, está el formular las políticas y objetivos de desarrollo, para el sector educativo y dictar normas para la organización y prestación del servicio. Con el propósito de dar aplicación a las leyes y directivas anteriores, el Ministerio de Educación Nacional ha elaborado las Orientaciones para la Formación Escolar en Convivencia.

Disciplina escolar. (Sentencia T-366 de 1992) “La aplicación de la disciplina en el establecimiento educativo no implica de suyo la violación de derechos fundamentales. Pero los profesores y directivas están obligados a respetar la dignidad del estudiante. La Corte Constitucional insiste en que toda comunidad requiere de un mínimo de orden y del imperio de la autoridad para que pueda subsistir en ella una civilizada convivencia, evitando el caos que podría generarse si cada individuo, sin atender reglas ni preceptos, hiciera su absoluta voluntad, aun en contravía de los intereses comunes, en un mal entendido concepto del derecho al libre desarrollo de la personalidad.”.

(Sentencia 037 de 1995) "La disciplina, que es indispensable en toda organización social para asegurar el logro de sus fines dentro de un orden mínimo, resulta inherente a la educación, en cuanto

El juego como estrategia pedagógica

hace parte insustituible de la formación del individuo. Pretender que, por una errónea concepción del derecho al libre desarrollo de la personalidad, las instituciones educativas renuncien a exigir de sus alumnos comportamientos acordes con un régimen disciplinario al que están obligados desde su ingreso, equivale a contrariar los objetivos propios de la función formativa que cumple la educación".

Concurrencia de padres de familia. (Sentencia T-366 de 1997) "El proceso educativo exige no solamente el cabal y constante ejercicio de la función docente y formativa por parte del establecimiento, sino la colaboración del propio alumno y el concurso de sus padres o acudientes. Estos tienen la obligación, prevista en el artículo 67 de la Constitución, de concurrir a la formación moral, intelectual y física del menor y del adolescente, pues "el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación". No contribuye el padre de familia a la formación de la personalidad ni a la estructuración del carácter de su hijo cuando, so pretexto de una mal entendida protección paterna -que en realidad significa coonestar sus faltas-, obstruye la labor que adelantan los educadores cuando lo corrigen, menos todavía si ello se refleja en una actitud agresiva e irrespetuosa."

Documento No. 22 Ministerio de Educación Nacional. El juego y el movimiento son dimensiones constitutivas y complementarias del sujeto. No se puede concebir, desde ningún punto de vista, el juego sin movimiento, pues cuando la niña y el niño juegan sus movimientos son mucho más decididos y tienen una fuerte carga comunicativa, ya que lo que interesa es expresar al otro sus intencionalidades. Además, los gestos en el juego tienen un carácter muy explícito y un propósito claro, el de hacer comprender al otro intereses, necesidades y estados de ánimo.

CAPITULO II

2 Planeación y metodología

2.1 Formulación del problema de aprendizaje

El diagnóstico se realizó por medio de la observación donde los niños del nivel pre jardín no acatan ordenes durante toda la jornada desde que llegan es haciendo dejan los bolsos en el piso en cualquier esquina del aula, cuando están en la hora de realizar actividades no las realizan adecuadamente, se levantan de la silla cuando deben estar sentados, cuando la docente dice si ellos dicen no. Se salen del salón en cualquier momento. Se quitan los materiales didácticos entre ellos mismo y los esconden.

Por ello la importancia de diseñar estrategias pedagógicas que ayuden a dar un buen cambio en el comportamiento de los niños del grado pre jardín, donde se establezcan normas desde la hora de llegada, desarrollar en ellos la autonomía de llevar a cabo sus responsabilidades de forma correcta y ordenada. Los padres de familia también tienen mucho que ver frente a este tema ya que desde el hogar parte la comunicación, por ello a través de charlas se dará a entender a los padres de familia lo esencial que son las normas y los límites desde casa.

Por ello surge la siguiente pregunta:

¿Cómo mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón De María en Girardot Cundinamarca?

2.2 Objetivo general y específicos

Objetivo general

Reflexionar sobre la práctica pedagógica fomentando las normas de convivencia en los niños y niñas por medio de juegos con material reciclable, imágenes y el metro de conducta, como herramienta de señalización e instrucción que fortalezca el orden, obediencia y respeto en el nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón De María del municipio de Girardot Cundinamarca.

Objetivos específicos

- Describir la práctica pedagógica II, que tiene como título el juego como estrategia pedagógica para mejorar la falta de atención, dando a conocer el proceso que se llevó a cabo con los niños y niñas del nivel de pre jardín.
- Analizar las estrategias brindadas a los niños y niñas a través de la señalización de forma creativa y revisar el efecto causado en el proceso de aprendizaje del nivel pre jardín.
- Promover a los docentes a practicar juegos relacionados con reglas de manera lúdica en cada espacio de la institución a las diferentes edades para tener un proceso de aprendizaje enriquecedor.

Tabla 1. Identificación de actores involucrados y participantes

Grupo	Representante	Descripción	Tipo-actor
Propietaria	Dolly naranjo	Es una persona dedicada la cual está siempre pendiente a todo lo relacionado con el jardín.	Indirecto
Coordinadora	Milena puentes	Le corresponde administrar profesores y alumnos en cuanto a: Estudiar y recomendar al Consejo Directivo las modificaciones y reformas del Manual de Convivencia, recibir y decidir sobre las reclamaciones, apelaciones y pruebas que presente el alumno; dirigir la planeación y programación de la administración de alumnos y profesores de acuerdo con los objetivos y criterios curriculares.	Indirecto
Docente titular	Jazmín Uribe	La docente titular del nivel de pre jardín cumple con las siguientes funciones: La docente se encargó de abrir el espacio de las clases para hacer cada una de las actividades propuestas. Fue una actora directa ya que observo, guío y aconsejo con ideas novedosas el proceso realizado, apoyó y sirvió de modelo para el éxito de los logros planteados	Directo
Niños	20 estudiantes	Estos estudiantes fueron los actores principales en el desarrollo del proyecto pedagógico de aula por que participaron en la propuesta la cual surgió como necesidad en el nivel de pre jardín del jardín Dulce Corazón De María. Estos se encargaron de participar y desarrollar cada una de las actividades propuestas.	Directo

2.3 Estructura del modelo de reconstrucción de la experiencia

2.3.1 Tipo de investigación.

La sistematización de prácticas pedagógicas se implementa mediante una investigación cualitativa donde se centra principalmente en el entendimiento e interpretación, busca reconocimiento de la subjetividad por medio de la observación, haciendo esto participe en el diario de campo. Según (Paz, 2003) “habla de algunos aportes que hace la investigación cualitativa a la educación, sobre todo la implementación que tienen algunos sobre la conceptualización de ciertas tradiciones utilizadas, añadiendo sobre la complejidad que tienen ciertos criterios como lo son la disciplina teniendo varios discursos y perspectivas teóricas, recogiendo ciertas estrategias y métodos para tener un alto enfoque cualitativo permitiendo una facilidad en el ámbito de investigación y la educación siendo uno solo”.

Este tipo de investigación abarca de diferentes maneras la forma de cómo vemos las cosas, porque manifiesta que lo cualitativo es un todo integrado.

2.3.2 Nivel de Investigación

Esta sistematización actúa bajo el nivel causal, para (Ghiso, 2011) el pensar y el hacer en sistematización ha de tener presente el triángulo de acción y sobre todo reflexión-acción, el cual es un movimiento propio de la sistematización, ya que permite la problematización de las experiencias, las memorias, los valores, las percepciones, las ideas y las nociones; un movimiento dialéctico y recreador que caracteriza los procesos emancipadores. Esto hace un gran aporte frente al aprendizaje y métodos educativos para tener mejoras de prácticas permitiendo contribuir enseñanzas, siendo útil para el educador manteniendo un balance en la sistematización en la investigación causal ya que tiene un valor explicativo, aunque partidario ya que al saber sobre estos dos conceptos o variables están relacionadas a la participación de cierta información explicativa. Esta investigación fue uno

El juego como estrategia pedagógica

de los apropiados para nuestra sistematización porque al implementar un proyecto pedagógico de aula podíamos evidenciar el efecto que este produjo al ser ejecutado en el aula de clases.

2.3.3 Método y Enfoque.

Habla (Paz, 2003) “Ya hemos dicho que hablamos de tradiciones de investigación para enfatizar que los diversos métodos en la investigación cualitativa poseen una historia y se han generado en el interior de diversas tradiciones disciplinares, donde han, sido pensados, aplicados y desarrollados” La investigación cualitativa carece de métodos que contribuyen a la participación de niveles altos de interpretación de manera constructiva, siendo un proceso evaluativo basado en diferentes métodos basándose en una progresión continua, cuestionando los valores en la escuela que resulta ser de central importancia en el momento de analizar las configuraciones que los alumnos tienen, aplicando una metodología de análisis de contenido siendo un instrumento por medio del cual esta investigación mencionada se pone en marcha involucrando los métodos cualitativos.

2.3.4 Población

Según economipedia la población es el total de individuos o conjunto de ellos que presentan o podrían presentar el rasgo característico que se desea estudiar.

Para este estudio, la población son los 20 niños de Pre jardín de la Institución dulce corazón de María.

El juego como estrategia pedagógica

2.3.5 Muestra

“Una muestra es un subconjunto de casos o individuos de una población. En diversas aplicaciones interesa que una muestra sea, representativa y para ello debe escogerse una técnica de muestra adecuada, que produzca una muestra aleatoria adecuada. También es un subconjunto de la población, y para ser representativa, debe tener las mismas características de la población. Si se obtiene una muestra sesgada su interés y utilidad es más limitado, dependiendo del grado de sesgos que presente.”– Wikipedia. Se aplicó a los niños que mostraban falta de atención, los cuales forman aproximadamente el 57% del total de la población.

2.3.6 Técnicas

Según (Paz, 2003) “esta técnica resulta muy provechosa para captar las estructuras cognitivas que utilizan las personas como objeto de estudio (profesores, alumnos, padres, etc.) para organizar los conocimientos adquiridos por sus prácticas profesionales o experiencias como aprendices” La técnica que se realizó para el éxito de este proyecto fue por medio de observación directa con los niños, aplicando conocimientos adquiridos por medio de prácticas profesionales.

2.3.7 Instrumento.

Bitácora durante la práctica fue de gran ayuda ya que se pudo tomar nota sobre las acciones de los niños presentadas durante la jornada tanto pedagógica como lúdica para poder registrar y observar las falencias para mejorar y así avanzar en el proyecto. De igual manera la bitácora aporta mucho como estudiante en formación ya que se hace un estudio al final de la jornada donde se adquieren conocimientos y se registran las dudas.

El juego como estrategia pedagógica

2.3.8 Fuentes de información

Primarias: se llevó a cabo un diario de campo, unas fotografías haciendo partícipe de algunas actividades involucrados de la práctica pedagógica, manteniendo un refuerzo clave en los procesos mencionados de esta investigación por medio de la recopilación de la información que se obtuvo.

Secundarias: Se recopiló material de diferentes fuentes de investigación, en donde se corroboraba información sobre el proyecto que se está realizando, de esta manera se contribuyó como forma positiva diferentes artículos, libros web y entre otros; esto con el fin de tener aportes de gran importancia sobre algunos temas mencionados. Participan ciertos autores como: (Ghiso, 2011), (Paz, 2003) , (Porta & Silva, 2003) y entre otros que ayudan con ciertos beneficios significativos sobre la conceptualización de los temas.

Tabla 2. Diagrama de Gantt

Actividad a desarrollar	Fecha	
	Inicio	Final
Propuesta: Guía plan de Sistematización	15-02-2020	29-02-2020
Antecedentes y Marco Referencia	7-03-2020	21-03-2020
Planeación y Metodología	28-03-2020	18-04-2020
Reconstrucción de la experiencia	25-04-2020	2-05-2020
Conclusiones y recomendaciones	9-05-2020	16-05-2020
Entrega del trabajo final	18-05-2020	28-05-2020
Sustentación	2-06-2020	

Tabla 3. Recursos de la practica

RUBROS	Aportes		TOTAL
	Efectivo	Especie	
1. Personal			
2. Equipos			
3. Software			
4. Materiales e insumos	150.000	1	1500.000
5. Salidas de campo			
6. Servicios Técnicos			
7. Capacitación			
8. Difusión de resultados: correspondencia para activación de redes, eventos			
9. Propiedad intelectual y patentes			
10. Otros:	120.000		120.000

2.4 Modelo de divulgación de la experiencia

Inicialmente se describirá el contexto explicando cuales fueron las causas de la dificultad de intervención u oportunidad ejecutando la propuesta pedagógica relatando paso a

El juego como estrategia pedagógica

paso el proceso de ejecución donde se plasmarán de forma cronológica las actividades a desarrollar con los actores involucrados en el proceso socio afectivo.

La práctica, medios, métodos, costos, claramente fortaleciendo los beneficios tangibles e intangibles del proyecto de aula generador de cambios positivos por medio de la sistematización de experiencias interiorizando la intervención pedagógica en las pautas de crianza resaltando los beneficios describiendo los aportes brindados a nivel socio afectivo, personal, y profesional.

La divulgación se realizará a través de sistematización de experiencias el juego como estrategia pedagógica en el jardín dulce corazón de maría donde se fortaleció la experiencia de sistematización de prácticas profesionales con la aplicación de estrategias pedagógicas desarrollando escuelas de padres generando participación ,comunicación, y afectividad entre ellas estableciendo normas, límites construyendo la autonomía, motivación entre los niños aplicando actividades se observó y detecto el estilo de crianza de los padres de familia de allí se incrementó el proceso de participación entre padres y docentes y comunidad educativa sobre la aplicación de actividades dinámicas y constructivistas para la disminución del mal comportamiento en el que se realizara una auto evaluación de nuestro proceso educativo de nuestros niños y con reflexiones grupales logrando canales de comunicación promoviendo la sana convivencia con juegos realizados con material reciclable, imágenes y metro de conducta, ejecutando en la comunidad educativa vinculando a los padres de familia como eje central de la transformación de los actores involucrados.

Colaborando con un granito de arena en el fortalecimiento de las pautas de crianza permitiendo una integración socio afectiva en los hogares para así reconocer y valorizar

La fusión del hogar y la comunidad educativa es de suma importancia resaltar los proyectos pedagógicos de aula como oportunidad de conocimiento, comprensión integración

El juego como estrategia pedagógica

de valores en el hogar y la interacción social, de esta manera proponer desde una nueva dirección que permita mejores resultados en el comportamiento de los padres e hijos donde brindemos herramientas claras, divertidas podamos entrar en su mundo y alcanzar la posibilidad creadora que tiene el juego.

Se encarga de consolidar el desarrollo emocional es esencial establecer momentos de juego en la primera infancia y espacios de juegos con sus padres.

Cabe resaltar que a través del juego el empieza a identificar normas y reglas valores, donde el valor del trabajo cooperativo ofrece espacios de compartir y convivir con el otro se constituye como una experiencia de construcción de convivencia sana, cooperativa, solidaria desarrollando competencias y procesos comunicativos socializadoras reconociéndose como miembro de un grupo social.

La integración familiar es la que fortalece el desarrollo pleno de nuestros niños de la mano de los docentes esta experiencia formadora enriqueció nuestra orientación de la manera como debemos fortalecer estrategias lúdicas pedagógicas como herramientas para padres y docentes en la ejecución de establecer normas claras donde el amor no es malcriar a nuestros hijos sino con amor y ejemplo darle pautas de convivencia y normas.

CAPITULO III

3 Reconstrucción de la experiencia

La práctica de sistematización inicia el 5 febrero del 2019 en el jardín infantil Dulce Corazón De María ubicado en el municipio de Girardot Cundinamarca, barrio Blanco, en donde me dieron a conocer el modelo pedagógico que rige el jardín para el logro de los procesos, el cual siguen el modelo de Montessori llevando a cabo los rincones de aprendizaje fui recibida de una manera grata y amena por la señora Dolly quien es la propietaria y fue la que me brindó la oportunidad de realizar la práctica, la señora Dolly junto con la coordinadora Milena Puentes me ubicaron en el nivel de pre jardín. La docente titular Jazmín Uribe una persona dedicada, amorosa y responsable me recibe con mucha amabilidad y es ahí donde me da a conocer todo lo relacionado al grupo de niños y el plan de trabajo que manejan, el número de niños (as) que tenía a su cargo era de 20. Me presento como una docente más ante los niños y niñas dando a entender que mi presencia era para apoyarlos en el proceso de enseñanza. Aunque ya había tenido mi primera experiencia como practicante en mi proceso de formación docente en la misma institución, llegue a sentir nervios, pero me sentía con mucha alegría de volver a tener contacto con los niños y en querer aprender más. El primer día de práctica fue un poco complicada y la situación era difícil de llevar para mí ya que era un grupo el cual muy poco practicaban las normas de convivencia, los niños no acataban mis órdenes, en ese momento el dominio de grupo no fue mi fortaleza, pero aun así la docente titular me daba todo su apoyo y me daba unas instrucciones a seguir para darme a escuchar ante ellos. Ese día me sentí asustada en no saber cómo hacer para manejar y poder

El juego como estrategia pedagógica

llevar a cabo mi trabajo como practicante, pero contaba con la guía de todas las docentes del jardín.

En el segundo día de práctica con más seguridad y confianza se realizó una observación detallada del comportamiento presentado por los niños y niñas del nivel de pre jardín el cual se evidencio que los niños no les gustaba acatar órdenes y que era de suma importancia fortalecer las normas de convivencia dentro del aula. Este diagnóstico permitió contextualizar y caracterizar al grupo objeto de estudio y sirvió para llegar a identificar las cualidades y falencias de los 20 infantes.

Para conocer a los niños e indagar cual eran las falencias que los llevaban a tener dichos comportamientos y para obtener una solución frente a la situación presentada. Durante la primera semana se realizaron actividades de mesa ya que la docente titular lo estableció mientras ellos iban creando una relación de confianza conmigo aun así el grupo era complicado de trabajar las actividades que la docente implementaba a ellos no le gustaba, dañaban en algunas veces las hojas de los cuadernos de ellos mismos, de los compañeros, arruñaban el libro de manera brusca, y botaban los colores. Tener el control era el mayor reto tanto para la docente titular como para mí, en esos días pude observar que a ellos simplemente esas actividades de modo tradicional no les gustaba y por ende realizaban esos comportamientos porque era difícil mantener la atención de ellos de esa forma. De ahí partió mi proceso de aprendizaje con los niños y niñas de pre jardín.

Aplique como instrumento la realización de una ficha de caracterización para recoger datos muy concretos y específicos frente a las acciones presentadas de los niños en el aula para poder llevar a cabo estrategias pedagógicas acorde a la problemática observada para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de una forma creativa. La ficha de caracterización consistía en marcar con una x, si el niño o niña realizaba la acción planteada

El juego como estrategia pedagógica

en la ficha se hizo con todos los 20 niños de ahí se sumaron los resultados en todos de una u otra forma si presentaba la mayoría de acciones no adecuadas en el aula.

La propuesta que se planteó y ejecuto se relacionó con el trabajo colaborativo entre docente, estudiantes y padres de familia del nivel de pre jardín, ya que la problemática identificada estaba asociada con la falta de atención por parte de los niños creando un ambiente poco positivo para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Donde se observó comportamientos no adecuados que presentaban los niños muy frecuentes sin ninguna razón. La propuesta pedagógica partió de un diagnostico específico con una base lo cual son los objetivos que se llevaron a cabo. Teniendo como principal característica la disciplina, trabajo en equipo, los valores y la interacción. Con la ayuda de la docente titular se trabajó los temas del plan de trabajo de forma lúdica y en dedicación, se dio la oportunidad de trabajar con ellos con un buen manejo de tiempo.

Por ello durante la práctica se implementaron juegos los cuales se enfocaron en fortalecer normas de convivencia escolar, la implementación de reglas y la realización de taller de padres, se manejó las actividades de trabajo en equipo para potencializar la dimensión socio afectiva en ellos, en poder respetar, colaborar y compartir entre todos.

Se hizo una relación entre la problemática con las planeaciones. Planteando cada actividad con el objetivo de mantener centrada la atención en los niños y niñas del nivel pre jardín del Jardín Dulce Corazón de María. Usando la mayoría de veces cajas de cartón como material didáctico, donde de una u otra forma por medio de dichas actividades con material reciclable se está manejando también diferentes temas de gran importancia de la actualidad, desde pequeños se incentivan y van creando un interés por reciclar.

Una de las primeras estrategias planteadas a la hora de llegada al aula fue de dar la indicación de que cada niño cogiera el bolso y lonchera y lo pusiera en el lugar correcto, de acuerdo al tema tratado de la clase anterior realizaba dos imágenes así mismo se daba un repaso del tema visto manteniendo desde el inicio de la jornada el orden de manera divertida para ellos.

El juego como estrategia pedagógica

Ejemplo. El tema anterior las vocales i y o el día siguiente pegaba la imagen con la vocal i en el stand donde se acomodaba los bolsos y la imagen de la vocal o en las loncheras, a medida que iba llegando cada niño les daba el saludo y les daba la indicación de organizar el bolso y lonchera de acuerdo a cada imagen, para ellos fue muy divertido porque observaban las imágenes se reían, les gustaba el color, la forma e identificaban las imágenes.

A parte de realizar las actividades planeadas, también aprovechaba diferentes espacios como la hora del baño, donde en parejas los ayudaba a bañar y nombraba las partes del cuerpo de los niños luego ellos identificaban las partes del compañero nombrando sus características, haciendo una comparación. De igual forma en la hora de la lonchera y almuerzo utilizaba mucho la comunicación asertiva con ellos corrigiendo las acciones que realizaban como quitar la comida del compañero, votar la basura al suelo, esconder la comida, quitar la silla del compañero, comer de pie, no podían estar juntos sin pelear, se comían los alimentos de los demás etc., esas acciones se fueron cambiando para bien poco a poco por medio de la comunicación y estableciendo reglas. Una de esas reglas fue de echar la basura en la caneca, los tarros y portas en la taza de la loza sucia cada uno de manera individual. Las planeaciones las realicen de forma que pudieran divertirse, pero a la vez manteniendo la disciplina en ellos, ejecutando reglas para que respeten cuando una persona está hablando, saber escuchar, pedir el favor y gracias, ser ordenados con sus cosas, compartir, realizar de forma autónoma sus responsabilidades. También realice el taller de padres en la hora de salida de los niños dando una pequeña información verbal y complementando con la entrega de un folleto el cual plasmaba 10 pautas para enseñar disciplina positiva a los niños desde casa.

Realizábamos juegos con la temática establecida por el plan de trabajo correspondiente al del nivel de pre jardín se implementaron juegos la mayoría de veces con cajas de cartón de diferentes tamaños y colores. A parte de eso se hacían fichas e imágenes de acuerdo al tema, se implementaron varios juegos donde lo principal era dar solución en donde los niños centraran la atención dentro del aula y poder así llevar un proceso de enseñanza factible mejorando la convivencia escolar. Era gratificante ver el interés, motivación, atención de estos 20 niños y niñas en el momento de jugar, para ellos era una alegría cuando veían las cajas.

El juego como estrategia pedagógica

Para llevar a cabo con lo mencionado anteriormente; se realizó las planeaciones semanalmente las cuales en cada una se manejaba su motivación, desarrollo cierre y la pieza más fundamental la evaluación como herramienta para conocer los resultados obtenidos teniendo un correcto proceso como futura docente ya que es un deber de nosotras planear actividades o juegos de forma creativa y llamativa para implementar en la clase obteniendo un ambiente enriquecedor para los infantes. Donde se tuvo en cuenta el horario que manejaba el jardín Dulce Corazón de María y las dimensiones a trabajar. Todo esto se lleva a cabo gracias al apoyo de la docente titular Jazmín Uribe y a la docente Ángela Acosta quienes fueron personas dedicadas y comprometidas las cuales me brindaron sus conocimientos, apoyo, fueron una guía en mi practica esto hizo que el proceso fuera más sencillo, entendiendo cada día las partes que conforman nuestra herramienta de trabajo.

También se utilizó la bitácora durante la práctica fue de gran ayuda ya que se pudo tomar nota sobre las acciones de los niños presentadas durante la jornada tanto pedagógica como lúdica para poder registrar y observar las falencias para mejorar y así avanzar en el proyecto. De igual manera la bitácora nos aportaba mucho como estudiantes de formación ya que se hace un estudio al final de la jornada donde se adquiere conocimiento y se registran las dudas. Ver de qué manera aprender cada uno de los estudiantes teniendo en cuenta sus habilidades/destrezas.

Ya teniendo todas esas bases y conocimientos se procede a la implementación de cada juego relacionado con las temáticas del plan de estudios:

Se realizó el juego llamado los amigos 1 y 2 consistía en saber escuchar. En una mesa todos los niños sentados debían de prestar atención, luego hacer lo que escucharan pero de acuerdo a sus conocimientos. Este juego fue recursivo ya que se utilizaron dos cajas de cartón en forma de canasta, octavos de cartulina y muchos colores; al principio fue un poco complicado mantener a los niños en cada silla porque simplemente se levantaban, le quitaban la silla a su compañero del lado, también trataban de subirse a la mesa para ello les cante la

El juego como estrategia pedagógica

canción del dedo saltarín para centrar la atención de ellos manteniendo el orden así mismo reforcé el tema de los números 1-2 explicando y mostrando cual era cada número; se procedió a dar a entender el juego. Después entregue a cada niño 4 colores los cuales debían de escoger un color o dos colores de acuerdo al número mencionado y nombrado por ultimo debían introducir en la caja el color que corresponde a cada una. La mayoría de niños lograron el objetivo el cual era identificar los números 1 y 2. A parte de identificar se fortaleció en ellos el saber escuchar, esperar el turno y el compartir ya que para ellos era curioso seguir construyendo formas de tamaño grande. A los niños les gustó mucho el juego ya que ellos de forma autónoma y con su creatividad realizaban diferentes formas una de ella fue la de un triángulo, un cuadrado, una línea, una casa etc.

El siguiente juego era sobre el tema de los animales domésticos, los niños formaron una fila y con las piernas abiertas tenían que mantenerse de pie luego la otra mitad hacían el sonido y los movimientos que los representaban los niños debían de esperar el turno de sus demás compañeros para poder hacer la mímica y el sonido que realiza el animal que les correspondió. Fue un juego muy agradable para ellos ya que es gusto demostraban alegría entre ellos mismos se reían al ver que se caían o como hacia el compañero.

Se evaluó a través de las acciones presentadas durante cada actividad, por medio de rondas infantiles, espacios y juegos en donde los niños tenían que seguir reglas, mantener el orden, escuchar y utilizar valores en beneficio de todos. Al inicio de la practica el manejo con los niños fue un poco complicado ya que para ellos era una persona extraña lo cual hacían caso omiso a todo lo que les decía, en pocas palabras no acataban ordenes, el dominio de grupo en los primeros días fue negativo, se me dificultaba mantener el control en el aula, gracias a la docente titular me dio consejos y me dio el apoyo para crear confianza conmigo misma transmitiendo así dicha confianza con ellos. La docente titular siempre les dio a entender que tenían que respetar mi orden. Día a día con las actividades lúdicas se logró que los niños se acercaran de forma respetuosa pudiendo tener un buen dominio de grupo. Si se

El juego como estrategia pedagógica

cumplió los objetivos planteados fue un proceso complicado, pero con la colaboración de los padres de familia, docente titular y los niños se pudo disminuir los comportamientos no adecuados que realizaban los niños sin ninguna razón. En los últimos días de práctica ellos de forma autónoma y con iniciativa ayudaban a organizar el salón, a subir las sillas en la mesa, ayudaban a limpiar la mesa con las mismas manos.

Indicadores de logros

- Acata las señales dadas
- Respeto el turno del compañero
- Desarrolla autonomía
- Escucha de manera atenta las indicaciones
- Logra mantener atención
- Realiza las actividades propuestas
- Muestra tolerancia con los compañeros
- Arroja la basura a la caneca
- Evita los juegos bruscos y violentos
- Respeto cuando la docente habla
- Comparte los materiales con los demás
- Colabora y participa en diferentes actividades
- Emplea un lenguaje adecuado para comunicarse con los demás

El juego como estrategia pedagógica

3.1 Principales hitos o hechos relevantes a la voz de los actores

Se realizó un pequeño taller de padres en donde se tuvo la oportunidad de interactuar con ellos acerca del tema, fue un pequeño y corto encuentro el cual dejó a los padres de familia contentos al saber que en la institución resaltan y quieren fortalecer en sus hijos la buena convivencia ya que a raíz de ello; vienen los valores en el ámbito social y principalmente familiar.

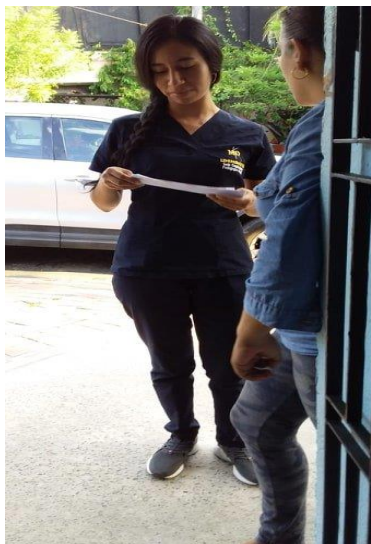


Figura 1: [Fotografía tomada por Andrea Yaima]. (Tena Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.

Este pequeño encuentro que se hizo en el horario de salida de los niños de 4:00 pm a 6:00 pm estuvo orientado a fortalecer las habilidades de los padres de familia para concientizar, desarrollar pautas de crianza desde casa como base para tener una buena convivencia y poder fortalecer en el jardín Dulce Corazón de María los vínculos familiares y sociales, facilitar la comunicación y consolidar la expresión de afecto entre los miembros de su entorno. Como practicante fue una experiencia nueva y enriquecedora ya que se tuvo un contacto directo con los padres de familia llega a ese paso para mí fue un reto tener la oportunidad de comunicarme con los padres de familia llegar a usar un lenguaje adecuado, al principio me llene de muchos nervios por ende me prepare muy bien, estudie el tema sobre las pautas de crianza y la disciplina. No me puedo quejar ya que la mayoría de padres me brindaron un poco de su tiempo donde mostraron interés por saber un poco más de este tema fueron muy respetuosos, queridos se notó el amor que tienen hacia sus hijos. Algunos conocían del tema otros ni siquiera tenía idea sobre las pautas de crianza fue un tema de mucho aprendizaje. Primero me presenté de manera respetuosa luego les di una pequeña explicación sobre que eran las pautas de crianza después les hice dos preguntas las cuales fueron:

¿Cuántos hijos tienen y con quienes viven?

¿Establece reglas en su hogar y cómo?

Estas preguntas se plantearon para conocer un poco el contexto de los niños del nivel de jardín. Las respuestas no fueron tan positivas, la primera pregunta la mayoría respondieron que solo

El juego como estrategia pedagógica

uno, algunos dos, aparte de eso por motivo de trabajo los niños los dejan al cuidado de los abuelos muy poco al cuidado de su madre. Por obvias razones la segunda pregunta iba a ser un poco negativa ya que en algunos hogares no tienen ni conocimiento sobre los estilos de crianza ni la experiencia, ni tiempo para llevar una mejor crianza. Algunos por ser su primer hijo lo consentían mucho y tienen miedo de imponer reglas ya que los niños lloran, se tiran al suelo en algunas veces palmotean.

Los padres de familia no tienen conocimiento sobre cada uno de los estilos de crianza que existen en los hogares sin embargo de una u otra forma están llevando uno de ellos, de acuerdo a la información planteada por ellos infortunadamente aplican el estilo de crianza permisivo y negligente el cual no son buenos para los niños ya que el primero carece de normas y límites dejando y el negligente se caracteriza por la ausencia de los padres de familia



Figura 2 [Fotografía tomada por Andrea Yaima]. (Tena Cundinamarca. 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.

por ende ausencia de normas. Dentro de la información suministrada al padre de familia se les explico sobre el estilo democrático el cual consiste en brindar amor, pero de una manera correcta el poder escuchar, dialogar y orientar a los niños con respeto, responsabilidad y tolerancia. Hacer reflexionar a sus hijos sobre las causas que pueden llegar a presentar su comportamiento por ello es fundamental utilizar el refuerzo positivo como herramienta para brindar la posibilidad de reconocer o reparar los errores de su conducta. Al escuchar los padres estos estilos se comprometieron en aplicarlo con sus hijos.

Estas preguntas fueron de vital importancia porque ayuda identificar de la mejor manera posible el estilo de crianza que tienen las familias con las cuales trabajamos, es ahí donde se procede a trabajar con los niños dentro del aula donde sabremos cómo abordar cada temática y en qué aspectos se debe mejorar.

Es importante recalcar este tema y aún más por las acciones que los niños presentan en el aula relacionado con la convivencia escolar donde el conocimiento en pautas de crianza para padres es un enfoque para el manejo de problemas de comportamiento de niños, también en jóvenes a través del

El juego como estrategia pedagógica

desarrollo de habilidades en los padres para fortalecer el vínculo con sus hijos, de tal manera que se promueve un patrón de comunicación familiar directo y asertivo, en vez de coercitivo, dirigido a la adecuada expresión de afecto, así como al adecuado establecimiento de límites y normas en la interacción familiar.

Al finalizar la charla se complementó la información con la entrega de un folleto a los padres en donde había 10 pautas para aplicar disciplina en positivo en casa con sus hijos



Figura 3 [Fotografía tomada por Andrea Yaima]. (Tena Cundinamarca, 2019 Jardín Dulce Corazón De María. Intervención con los padres.

A partir de los resultados obtenidos a la voz de los actores involucrados se puede ver que el proyecto pedagógico de aula “El juego como estrategia pedagógica para mejorar la falta de atención en niños y niñas del nivel de pre jardín” nació de una necesidad que se evidenciaba dentro del aula referente a los comportamientos presentados. Donde se logró indagar un poco más sobre el entorno familiar de cada niño por el cual trabajamos, los padres al visualizar el folleto se tomaron el tiempo de leerlo ahí mismo hicieron por manera voluntaria una evaluación aceptando las pautas que sí o no realizaban con sus hijos. Este folleto logro crear conciencia de la importancia de crear en el hogar normas o límites para aplicar con sus hijos desde temprana edad.

3.2 Aportes significativos de la experiencia en lo humano

El momento de prácticas propicio nuevos conocimientos que fueron más allá de cognitivos, pues tuvimos la oportunidad de hallar un apoyo importante en la institución, y se vio cautivado nuestro desarrollo humano. El proyecto pedagógico de aula se realizó en búsqueda de fortalecer los procesos de enseñanza por medio de valores que mejoraron; la confianza, independencia, amor y seguridad, no solo en los infantes sino en nosotras mismas, permitiendo la auto-construcción de conocimientos, además de brindar un desarrollo integral y pleno para ellos.

Durante el proceso compartido comprendimos que antes de dar inicio a un proyecto o incluso antes de planear una clase, debemos analizar el contexto de los infantes desde su entorno familiar hasta el social, es por esto que vimos la necesidad de trabajar en compañía de los padres mediante un espacio dedicado a compartir experiencias y emociones, que de alguna u otra manera afectan negativa o positivamente el desarrollo integral de los niños y niñas, reflejando en ellos un comportamiento inadecuado que conduce a un aislamiento social, teniendo como consecuencia la falta de interés en su proceso educativo.

De la mano de los padres se llevó a cabo un trabajo desde casa, que incremento la motivación en su entorno social y personal, logramos entender la importancia de construir herramientas que fortalezcan su proceso educativo, y así mismo compartir con las docentes de otros salones, ideas y actividades que posibiliten una mejor atención de los infantes durante las clases, realizando un intercambio de saberes que contribuyo grandemente a nuestra relación con los demás miembros de la institución.

3.3 Aportes significativos de la experiencia en lo social

Gracias al desarrollo del proyecto pedagógico de aula fortalecimos la comunicación asertiva, la capacidad de recibir comentarios constructivos, de escuchar y actuar en el momento oportuno, además de preocuparnos por el desarrollo de herramientas pedagógicas que satisficieran las necesidades, gustos e interés de los infantes, incluyéndolos dentro de su propio proceso de aprendizaje. Es así como la oportunidad de compartir opiniones y experiencias con otras docentes y padres de familia, se convirtió en la forma ideal de establecer vínculos afectivos, a la misma vez que enriquecen nuestras habilidades como futuras docentes.

La labor del docente juega un papel importante en el entorno social, pues tenemos el valioso compromiso de fortalecer las bases necesarias para brindar herramientas que garanticen el desarrollo académico, social y emocional de la sociedad, potenciando los valores con los que puedan desenvolverse en diferentes escenarios de su entorno. La experiencia significativa que obtuvimos nos inspiró a dar grandes pasos como docentes, trabajando día a día en la transformación de metodologías de enseñanza, que se basaran en los intereses y habilidades de los estudiantes, causando motivación para asistir al Jardín infantil y alegría para permanecer allí.

Nuestra mayor intención nos conducía siempre a dejar huella en la vida de cada persona involucrada en el proyecto, es por esto que establecimos grandes metas con nuestras compañeras, y estas nos llevaron a cumplir el objetivo de llegar a cada uno de ellos. En primer lugar, fueron las docentes del Jardín quienes brindaron aportes transformadores y productivos durante nuestra práctica, dejando como resultado la adquisición de valores que juegan un papel clave en nuestro rol docente.

El juego como estrategia pedagógica

Por otro lado, los infantes lograron un desarrollo significativo en su proceso social, a través de las actividades desarrolladas en clase que lograron mitigar el desinterés que encontramos al inicio de nuestra práctica. Además de esto, obtuvimos grandes experiencias al compartir con seres humanos tan increíbles, alcanzando un aprendizaje constante en cada asistencia al campo, identificamos que la labor como docentes no es solo enseñar un área académica, sino brindar una constante compañía a los infantes, tal como la que debe brindar su entorno familiar, donde los niños sientan el apoyo de sus padres dentro de su proceso educativo.

3.4 Principales aprendizajes en el perfil pedagógica profesional.

Durante la participación de la práctica pedagógica se adquirieron bastantes enseñanzas para implementarlas en el aula en donde se realiza un contacto directo y de manera armoniosa, teniendo en cuenta siempre el bienestar de cada uno de los niños sin necesidad de elevar la voz ni utilizar maltratos, sin embargo como futura docente no es solamente enseñar por enseñar, toca saber transmitir los conocimientos llevando una buena formación por medio de cada uno de ellos, también es importante sentir inclinación por enseñar, personalmente me complace ayudar y compartir con los alumnos en su proceso donde obtienen un desarrollo personal y académico, siendo el docente un elemento clave para el proceso de crecimiento sacando el potencial de cada uno. También un aprendizaje que me contribuyó como futura docente frente a la capacidad de liderazgo manteniendo una comunicación eficaz en el proceso educativo, cabe resaltar que el trabajo en equipo entre profesores, padres de familia y estudiantes es fundamental para tener éxito en las elaboraciones académicas que se establecieron, amplié ms conocimientos ya que las dimensiones utilizadas eran de forma comunicativa, socio afectiva, cognitiva y corporal, enseñando por medio de juegos pensando siempre en el beneficio y bienestar de los niños del jardín dulce corazón de María de la ciudad de Girardot.

3.5 Aprendizajes abordados desde la perspectiva de la socialización de la experiencia.

La experiencia fue muy satisfactoria ya que pude conocer cada sentimiento y cada emoción de cada niño, implementando nuevas estrategias pedagógicas para las actividades abordadas en la planeación, también fortalecí mis conocimientos frente al tema de la sistematización de las prácticas con respecto a la educación ya que con esto pude llevar un proyecto de aula, realizando un análisis frente a cada niño donde se detectaron algunas carencias con déficit de atención, viendo como esto afectaba en el proceso de aprendizaje. Para finalizar se involucra como un gran implemento exitoso como lo es la investigación cualitativa ya que esto se implementó por medio de contacto directo y realizando un seguimiento diario de observación siendo esto de gran utilidad y con grandes aportes se pudo generar estrategias para mejorar las falencias que tenían los niños y de esta manera ver reflejado a futuro positivamente.

Conclusiones

El aporte que tiene nuestro proyecto es que debemos tener estrategias pedagógicas para dar solución a esta problemática que se viene dando actualmente como es la falta de atención en los niños; esto se presenta frecuentemente en el aula generando un constante problema y es la captación de la atención de los estudiantes que están en una etapa primaria, por lo tanto nosotros como futuros docentes tenemos que reinventar en la labor diaria para así poder construir al aprendizaje de estos niños, esto nos contribuye de manera profesional principalmente que debemos motivar a nuestros niños y niñas para captar su atención y mejorar su disciplina. Se deduce que la atención y concentración son habilidades indispensables para que los niños puedan interactuar y desenvolverse en sociedad en la vida diaria, por lo que es importante que los educadores preparen a sus alumnos para desarrollar funciones a lo largo del proceso educativo que se lleva, siendo algo enriquecedor y pensando siempre en enseñar de manera didáctica, manejando primordialmente el bienestar de cada niño a partir de las actividades planeadas se puede tener un progreso a esa atención perdida y crear nuevos escenarios para el desarrollo escolar.

Para finalizar en la vida de un niño es muy importante el paso por el jardín dado al aprendizaje que ellos van a obtener ya que está es la etapa donde participan mucho los sentidos y hay un reconocimiento frente algunos temas que son nuevos para ellos, en el proyecto se realizó un seguimiento hacia los niños en donde la observación fue el principal método aplicado, junto con la orientación manejando juegos didácticos siendo esto fundamental, aquí se puede notar los factores que hace más evidente la falta de interés a iniciar, participar, realizar o complementar las actividades puestas por sus profesores o en algunas ocasiones los niños ni siquiera prestan atención a la hora de dar indicaciones, esto se puede transformar en una conducta que puede desencadenar más adelante en la falta de

El juego como estrategia pedagógica

interés por el estudio, es por esto que se ha decidido ofrecer algunas técnicas para hacer más eficiente el interés implementando de manera novedosa ciertas actividades que hagan despertar la atención y por supuesto el interés frente algunas situaciones.

El juego como estrategia pedagógica

Recomendaciones

Nuestro proyecto pedagógico de aula atiende a muchos contextos en cualquier modalidad, esto se debe a que el juego garantiza un aprendizaje significativo en diferentes edades siendo una de las primeras experiencias y acercamiento que tiene el infante con el aprendizaje autónomo, desarrollando reglas y mundos imaginarios en función de su edad e interés. La situación problema en la que realizamos nuestra intervención, se vio grandemente beneficiada con esta estrategia, pues logramos contribuir al mejoramiento de la atención de los infantes mediante esta dinámica, favoreciendo no solo a su desarrollo intelectual, sino también viéndose involucrado su desarrollo físico y emocional.

Ahora bien, queremos agregar que la utilización de un proyecto de aula, independientemente de su orientación, ya sea el juego, la lectura, el aprendizaje matemático, artístico, corporal, entre otros. Es una herramienta que nos acerca a nuestro grupo de estudiantes y desarrolla un interés por satisfacer sus necesidades, resolver problemáticas que se presenten allí o promover una forma innovadora de impartir nuestra clase. Es por esto que consideramos importante que se lleven a cabo proyectos de aula que estén comprometidos con el bienestar de los niños y niñas de la institución, para garantizar su derecho a un aprendizaje integral que tengan en cuenta sus necesidades e intereses.

El trabajo participativo entre la institución y la familia dentro de este proyecto es fundamental por ello se recomienda a los padres de familia de los niños del nivel pre jardín implementar el estilo de crianza adecuado el cual es el estilo democrático donde mantienen una relación afectiva, comunicativa y la ejecución de normas.

Adicional a lo anterior, es importante que estas propuestas sean evaluadas por medio de la sistematización de experiencias, pues al narrar cada situación experimentada en nuestro proyecto pudimos observar errores y aciertos, ventajas y desventajas que tal vez en otro

El juego como estrategia pedagógica

momento no hubiésemos identificado. Mediante el análisis de todo nuestro proceso de prácticas evaluamos cada paso y momentos con mayor significado en la experiencia, esto permite que se establezcan avances en nuestros proyectos pedagógicos con el fin de ofrecer un mejor ambiente de aprendizaje para nuestros niños y niñas, es así como gracias a la sistematización se resaltan aprendizajes en lo social, profesional y humano, dado a que los proyectos no solo benefician a nuestro estudiantes sino que también aportan grandes aprendizajes para nosotras como futuras docentes.

Referencias

Legazpe, F. G. (2008). Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora (Vol. 179). Ministerio de Educación.

Romero Moscoso, Callejas Cerquera, N. S. (2017). Programa “atento aprendo” como estrategia para mejorar la atención selectiva.

Whitebread, D., Basilio, M. (2012). Emergencia y desarrollo temprano de la autorregulación en niños preescolares. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 16(1), 15-34.

Nisbet, J. (1991). Investigación reciente sobre estrategias de aprendizaje y pensamiento en la enseñanza. Monereo. Barcelona, Casals.

Gutiérrez Leyton, C., López Marchant, V., Farías Albornoz, V., Lara Suárez, D. (2011). Trabajo con las emociones que desarrolla una educadora normalista en el curso pre básico 3 de la escuela especial “acuarela te acoge” de Nancagua, VI región (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano).

Estupiñan, M. C., Lasso Rodríguez, A., Ruíz Baltán, I. (2019). La danza movimiento terapia como estrategia para fortalecer los procesos de atención y coordinación motora mediante la danza El Congo Grande en niños de tercero de primaria de la institución educativa Alfredo Bonilla Montaña.

El juego como estrategia pedagógica

Anexos



Figura 4 Niños y niñas formando una fila para jugar a imitar los animales



Figura 5. Iniciando la actividad de los números 1 y 2

El juego como estrategia pedagógica



Figura 6: Niño participando del juego los amigos los números introduciendo en la caja dos colores



Figura 7: Niños y niñas escogiendo la figura geométrica del círculo

El juego como estrategia pedagógica



Figura 9. Carrera de caballos por pareja



Figura 8. Juego de competencia sobre el tema del cuadrado y círculo