

# ESTRATEGIA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA PARA LA MOTIVACIÓN ESCOLAR EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Karol Stefany Holguín ID:665517  
Nicolás Lozano Zuleta ID: 610557  
Carolay Zapata Agudelo ID: 661618

Asesor (a)  
Lic. José Rivera Paz

Programa Licenciatura en Educación  
Artística  
Noviembre de 2022

## JUSTIFICACIÓN

La motivación escolar se constituye como un gran desafío para los docentes en la actualidad, impactar en los estudiantes a través de las etapas de formación asociando sus capacidades de aprendizaje, en niveles adecuados para el proceso de aprender.

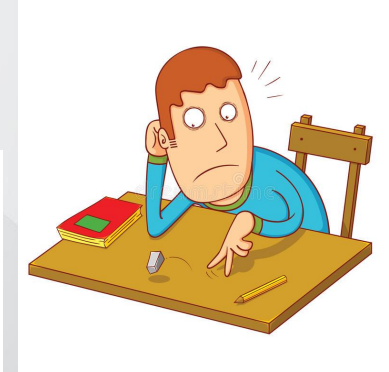
Por lo anterior es necesario que estos encuentren una educación dentro de las aulas con ambientes agradables, y en los cuales ellos se sientan cómodos y perciban este como de interés para ellos, y por ende para su desarrollo integral.



## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### Descripción del problema.

En el Colegio académico de la ciudad de Guadalajara de Buga se pudo identificar en el grado octavo y por medio de la observación participante, y en conjunto con un diario de campo que los estudiantes presentan poca motivación e interés hacia los temas emanados en la clase de Educación Artística. En consecuencia, se puede evidenciar que los niños y niñas, no realizan las actividades en su totalidad, no cumplen con las tareas asignadas, utilizan muchos dispositivos como el celular en las clases para navegar en contenidos de las redes sociales y no son propositivos sobre lo concerniente al área.



## PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

La pregunta de investigación es la siguiente:



¿Cómo fortalecer en los estudiantes sus características de la motivación escolar hacia la educación artística haciendo uso de una unidad didáctica basada en las actividades artísticas en el grado octavo del Colegio académico de la ciudad de Guadalajara de Buga?

# OBJETIVOS

## Objetivo general

Fortalecer en los estudiantes las características de la motivación escolar hacia la educación artística a través de una unidad didáctica en el grado octavo del Colegio académico de la ciudad de Guadalajara de Buga, Valle.

## Objetivos específicos

- Determinar el estado inicial de las características de la motivación escolar en los estudiantes de grado octavo del Colegio Académico por medio de la aplicación de una lista de cotejo para la evaluación de la motivación en la educación artística.
- Desarrollar la unidad didáctica basada en la música, teatro y artes plásticas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las características de la motivación escolar en el grado octavo del Colegio académico.
- Establecer el estado final de las características de la motivación escolar en los estudiantes de la población objeto de estudio por medio de un análisis del impacto de la unidad didáctica en los estudiantes.

# MARCO TEÓRICO

## Motivación

Definición:

Alonso (2016)  
Martínez (2014)

Teorías de motivación en el  
entorno escolar:

Alonso (2016)

Características de la  
motivación:

Fundación Universia (2018)  
Educapeques (2015)  
Greenlane (2019)



# ACTIVIDADES ARTÍSTICAS - EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Estrategias didácticas:

García (2005)  
Martínez (2009)

Competencias básicas de la educación  
artística:

Ministerio de Educación Nacional  
(2006) (2010)  
Sensibilidad  
Apreciación estética  
Comunicación



Educación artística:

Ministerio de Educación  
Nacional (2010)

Actividades artísticas:

Feo (2010)  
Díaz y Hernández (2005)

## INSTRUMENTOS

Los diarios de campo

“Lista de cotejo para la evaluación de la motivación en la educación artística”

## CARACTERÍSTICAS DE LA MOTIVACIÓN ESCOLAR

Interés  
Escucha  
Decisión  
Confianza y seguridad  
Expresión  
Entre otros...

## METODOLOGÍA



## ENFOQUE METODOLÓGICO

Un enfoque mixto

El tipo de investigación de este proceso investigativo corresponde al de investigación – acción

## POBLACIÓN Y MUESTRA

27 estudiantes de estratos sociales bajo y medio, entre edades de 13 a 15 años. 13 hombres y 16 mujeres.



## UNIDAD DIDÁCTICA

- Actividad No 1. Socialización a los estudiantes y los padres de grado octavo del Colegio Académico los contenidos y actividades de la Unidad Didáctica
- Actividad No 2. “Creando nuestra historia”
- Actividad No 3. “Dibujando nuestros personajes”
- Actividad No 4. “Vistiendo nuestros personajes”
- Actividad No 5. “Construyendo nuestro espacio”
- Actividad No 6. “Presentando nuestra obra”



## RESULTADOS

Característica de la motivación escolar	Pretest	Postest
<i>Presenta interés por aprender y por las actividades realizadas en clase</i>	53%	65%.
<i>Escucha a sus compañeros y se muestra atento en las explicaciones</i>	48%	67%
<i>Decide qué cosas le gustaría aprender de forma justificada en el aula</i>	59%	78%,
<i>Expresa aquello que necesita</i>	60%	84%

<i>Manifiesta confianza y seguridad en los juegos, intervenciones orales, dramatizaciones</i>	38%	68%
<i>Se relaciona correctamente con sus compañeros</i>	55%	80%
<i>Cuida el material</i>	59%	76%
<i>Tiene iniciativa propia</i>	55%	76%
<i>Valora el trabajo de los compañeros</i>	48%	80%
<i>Colabora en las tareas de grupo</i>	56%	92%
<i>Colabora en la toma de decisiones de las cuestiones del aula</i>	45%	76%,

## RESULTADOS DE DIARIO DE CAMPO

- Actividad No 1. Socialización a los estudiantes y los padres de grado octavo del Colegio Académico los contenidos y actividades de la Unidad Didáctica
- Actividad No 2. “Creando nuestra historia”
- Actividad No 3. “Dibujando nuestros personajes”
- Actividad No 4. “Vistiendo nuestros personajes”
- Actividad No 5. “Construyendo nuestro espacio”
- Actividad No 6. “Presentando nuestra obra”

Interés  
Escucha  
Decisión  
Confianza y seguridad  
Expresión  
Relación  
Cuidado  
Iniciativa  
Valoración  
Colaboración en las tareas del grupo  
Colaboración en la toma de decisiones

## DISCUSIÓN

Los resultados arrojados por los instrumentos y la aplicación de la Unidad Didáctica, converge con lo expuesto por: Martínez (2014), la Fundación Universia (2018), Educapeques (2015), y Greenlane (2019).

Actividades como “Contextualización de la Unidad Didáctica”, “Dibujando nuestros personajes”, “Vistiendo a nuestros personajes”, “Construyendo nuestro espacio”, y “Presentando Nuestra Obra”, fueron elementales al momento de establecer la iniciativa como una característica propia de la motivación escolar. En esta investigación presentó un aumento del 55% al 76%, referenciando de manera inmediata a autores como Martínez (2014), Fundación Universia (2018) y Educapeques (2015), en lo que a la importancia de la iniciativa corresponde.

Para autores como Martínez (2014), Fundación Universia (2018) y Educapeques (2015), la manera en que los estudiantes se relacionan es un factor importante para la motivación, en este caso actividades como “Creando nuestra historia”, “Vistiendo a nuestros personajes”, y “Presentando Nuestra Obra”, permitieron que este aspecto se incrementara pasando de un 55% a un 80%.

Dibujo y teatro como género literario  
García (2005)

Musicalización  
Martínez (2009)

La sensibilidad, la apreciación estética, y la comunicación  
Ministerio de Educación Nacional (2010)

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La educación actual pide que los estudiantes sean incluidos de forma activa en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El diseño de la unidad dio paso a la exploración por parte de los estudiantes de aspectos internos como lo son las emociones y los sentimientos.

La unidad didáctica fortaleció aspectos como la creatividad, la percepción, el lenguaje, el pensamiento, la atención, el pensamiento, entre otros, y a la exploración de actividades de naturaleza creativa.

La motivación escolar en la educación artística se encuentra muy vinculada a la exploración y libertad que se le debe de brindar

Se hace necesario el desarrollo de investigaciones relacionadas al tema, debido a que se tiene poco conocimiento sobre el desarrollo de este tipo de procesos investigativos.

Es pertinente sugerir, el uso de unidades didácticas enfocadas a que los estudiantes, decidan en parte, la manera en que desean adquirir ese conocimiento o aprendizaje.



*¡MUCHAS GRACIAS!*